

PER ISSE PIEVE DI U CISMONTE



Fiumorbu



CRDP di Corsica

Sunta

Percorsu 1

A Preistoria, vistighi archiulogichi ancu à capiscia..... p. 7

Percorsu 2

In l'Antichità, a stampa rumana p. 9

Percorsu 3

Cuvasinaschi è Pughjesi... u Medievu p. 13

Percorsu 4

U tempu di i pricoghji..... p. 21

Percorsu 5

Una terra fruntiera. p. 29

Sò da ringrazià

Alain Gauthier ; Jacques Paoli è l'ADECEC

SESTA È IMPAGINATURA : ÉVELYNE LECA
FUTUGRAFFIE : JEAN-FRANÇOIS PACCOSI
CARTE : JEAN DELMOTTE

Imprimé en France
© CNDP-CRDP de Corse - 2011
Dépôt légal : avril 2011
Éditeur n° 86 620
Directeur de la publication : JEAN-FRANÇOIS CUBELLS
N° ISBN : 978 2 86 620 270 5
Achevé d'imprimer sur les presses de
l'imprimerie Louis Jean - 05000 - GAP

Fiumorbu

Libru publicatu cù l'aiutu di u ministeru di l'Educazione naziunale,
è di a Cullettività territoriale di Corsica
Cuntrattu di prugettu 2007-20013 Statu/Cullettività territoriale di Corsica
è u Cunsigliu generale di u Cismonte

AUTORE

GILLES GUERRINI

Professore di Storia è Giugraffia

ANTOINE MARCHINI

Direttore di u CDDP di u Cismonte

Duttore di Statu

TRADUZIONE

GHJUVAN MICHELI WEBER



Édité par le
Centre Régional de Documentation Pédagogique

Introitu

ASICONDA MITÀ DI U XX^{MU} SECULU hà fattu soia è ancu prumossu a nuzioni di rigioni è di a so traduzioni pulitica, u rigiunalisimu. Trattendu di l'isula, a cuscenza è u vissutu d'ugnumu ci porta à cunnoscia in lu locu paisanu un particularisimu ch'edda ripilla in parti a nuzioni di micrurighioni. Ciò chì faci tandu singolari u Fiumorbu, à mezu à l'altri lochi, si trova sanu sanu in la tradizioni urali liata à u banditisimu, ma dinò in certi passati storici chì sò tanti tappi è chjavi di a storia corsa.

« U Fiumorbu, pari ch'eddu adunisci di manera forta falsi ritratti par certi, rialità par certi altri : a capacità à risista, u caratteru umbrichjosu, l'asprezza di a vita passata... U locu ripresenta solu una piccula parti di l'isula, ma fà veda parti è più di i caratteristichi fisichi è storici di a Corsica : - U paisagiu : a muntagna, a piaghja, u mari ; - L'omu in la so funzioni : u pastori voli percorra u spaziu, u coltivatori u voli sulchighjà è pona, i furasteri u volinu organizà à modu è prufittu soi ; - A tresca, in fini, com'è a storia d'una cuabitazioni più cunflittuali chè pacifica, cù l'allienzi chì si facinu calchivolta... strani, è i cumunità chì sò menu sticchiti ch'omu a pudaria creda. » Hè cusì ch'eddu intruduci Antonu Peretti a so tesa nant'à u Fiumorbu. A quistioni agraria pari una parmananza in la storia di stu rughjoni. Roma, Genuva po a Francia anu circatu cù i cuncissioni, à metta in valori i terri di a piaghja. I cumunità anu riagitu di maneri diversi à stu spussessu. L'impussibilità di sfruttà a piaghja hà purtatu à una pricarizzazioni di i cundizioni di vita. In la storia scorsa di u Fiumorbu, i rivolti è u banditisimu sò manifestazioni d'una puvartà trimenda.

U Fiumorbu si stendi trà mari è monti, da 0 à 2 000 metri, in trè zoni : una di muntagni trà 1 000 è 2 000 metri, Verdi, chì spicca U Fiumorbu è u Talavu ; una di cuddetti è di pedimonti induv'eddi stanu i paesi è, in a storia, una piaghja occupata una volta sì una volta nò sionti l'evenimenti.

U tarritoriu cunnisciutu oghji sott'à u nomu di Fiumorbu hè fattu di trè vaddi oriintati da Punenti à Livanti è spiccati da trè fiumi : Fiumorbu, l'Abbateca è U Travu. Ma hè Fiumorbu à aduniscia è spiccà à tempu i trè pievi antichi di Cuvasina, Cursa è Casteddu. Tutti s'organizeghjanu in leia cù a vaddi ch'eddu zuccò u fiumi. Casteddu faci un spaziu di regulazioni cù a vaddi di Tavignanu è u rughjoni di i stagni...

Eccu quì u tema di stu librachjolu : capiscia, videndu u so patrimoniu, a natura di stu rughjoni storicu, veda comu Fiumorbu hè fattu di cuntradizioni parechji. U mari s'opponi quì à i limiti muventi di a terra (paduli è stagni), i difficoltà di lià piaghja è muntagna sò tamanti, sò beddi in cuntrastu i spazii salvatichi è quiddi assistati da l'omi... S'aghjustarà à sti fatti i rilazioni, pà u più viulenti, trà i populi vinuti par mari è quiddi chì stavanu in sti lochi beddu nanzì.

U listinu di i cuntrasti ùn si pianta avà : ferma quiddu trà i terri missi in cultura, è i pascuri è u litturali abbandunatu à l'epica di a malaria. Ci hè ancu quiddu trà l'ecunomia tradiziunali è quidda spiculativa...

A storia di u Fiumorbu hè stata scritta da i tinsioni pruvucati da issi fatti umani è giugraffichi.

Par capiscia issi rilazioni cumplessi chì facinu a cultura di u Fiumorbu, vi prupunimu cinqui percorsi. Dipoi a Preistoria po l'Antichità, ci porta stu studiu versu u Medievu è l'Epica muderna. Ogni tappa ci invita à scopra i caratteristichi d'una « terra fruntiera », caratteristichi chì firmanu veri da i XIX^{MU} à u XX^{MU} seculu.



U stagnu di Palu, Serra-Vintisari.

Prufondu d'I metru 50 pà u più, si stendi nant'à 110 ettari. Hè adattu à una pesca liata à i spiazamenti di i pesci sionti i stagioni : anguiddi, ragnoli, muzzardi. A piattina, barca à fondu pianu, ghjova à u piscadori da intrappulà i pesci cun ritoni o pantani (dui razzi di reti). U muzzaru faci ovi, ch'è danu a buttarga, è Palu ni furnisci i quantità i più impurtanti di a pruduzioni corsa. U stagnu di Palu tistimunieghja di a prisenza anziana anziana di l'omu in u rughjoni, toccu a fini di u Neuliticu. Hè ancu un'occupazioni umana attistata à u I^{mu} seculu com'è, à l'orlu di Fiumorbu, Sant'Antonu di a Ghisunaccia.

Percorsu 1

A preistoria, vistighi archiulogichi ancu à capiscia

U Fiumorbu ùn pudia chè essa in a norma di a prutustoria di u restu di l'isula (una pupulazioni poca campendu d'agrupasturalisimu) ma pudemu aghjunghja quì l'arrecu impurtantu di i stagni d'Urbinu è di Palu. I cuntorni di sti lochi eranu di sicuru siti assinalati. S'hè trovu accantu à u stagnu di Palu trè piuletti di bronzu.

Ma i vistighi cunnisciuti di st'epica luntana sò pochi par sti lochi. S'aspetta scavi è invintarii da cunnoscia mellu u rughjoni. Parti è più di i vistighi venini da scuparti fatti à l'azardu, com'è stu cotulu zuccatu in L'Isulacciu. Chì saranu i segni d'un'occupazioni preistorica ?

- À l'apprima, a prisenza da confirmà di trè zoni di pupulamentu in la muntagna : cuntorni di Ghisoni, U Lugu di Nazza è U Sulaghju.
- In sicondu, i cuntorni di i stagni d'Urbinu è di Palu
- In terza, un pupulamentu di a piana di Vintisari è di U Sulaghju.

A tupunimia ci pò purtà un aiutu par capiscia ciò ch'edda pudia essa l'occupazioni di u Fiumorbu à l'epica. L'impurtenza di i tupunimi prelatini ma ancu a prisenza di i nomi di lochi com'è « Casteddu », parmettinu di prupona uni pochi d'ipotesi.

A prima stantara di a Piaghja Oriintali hè stata scuparta vicinu à u sbuccà di l'Inzecca, in Sant'Antonù di a Ghisunaccia. Si trova oghji sta stantara in lu Museu d'Aleria. Datatu di u primu milleniu nanzì à Cristu, ci insegna ch'eddi era sempri in anda, à a fini di l'Ità di u farru, u finominu migaliticu. Ci insegna dinò a prubabilità d'una via trà Aleria è a vaddi di u Fiumorbu chì sò parechji volti, i stantari, ficcati à una crucivia.

Sapemu chì à l'epica, nanzì ch'eddi fessinu un fondacu in Alalia i Fucesi, certi scambii sò fatti longu à i vaddi aparti da i fiumi.

Pà u Fiumorbu, un primu assi si faci in la zona trà stu fiumi è quiddu dittu U Tagnonu, purtendu versu i tarritorii aldilà di Vizzani. Sti lochi sò siti di risorsi in minirali, ramu, piombu è argentu. Stu camminu si franca u tarritoriu attuali d'Aghjone, u strittoni di Casa Pieraggi po entri in Ghisoni è U Pitrosu par ghjunghja nant'à i terri di Vizzani è Ruspillanu.

Da un cantu è da l'altu di l'Inzecca, parechji mineri eranu sfruttati. Partendu da i cuntorni di l'attuali Casa Pieraggi, un sicondu assi, nant'à i spondi di dritta di u fiumi Fiumorbu, porta versu i pascili di l'alta vaddi.

Una terza via di pinitrazioni parti da a foci di stu fiumi è pilla versu u Meziornu è i so cunfini (lochi posti à biadi) di Vintisari, U Sulaghju è Chisà.



Cotulu zuccatu, L'Isulacciu.

Saria di u Neuliticu (4 000 - 3 000 nanzu à C.). Museu di a Preistoria. Sartè.





À A Mignataghja, (Vichisi - Vintisari), accantu à u stagnu di Palu, hè stata trova una spada chjuca di bronzu, ditta dinò pugnali corsu, longa 30 cm.

Ramintaremu ch'eddi si sò sviluppati i piscarii longu à u litturali è i stagni di Palu è Urbinu.

U matiriali mitallicu scupartu cù u scavu di a grotta di l'Urdinacciu (U Sulaghju), ci pruponi un ipotesis di scambii cù a penisula taliana. Si vedi una sumilla trà i fibbii di l'Urdinacciu è quiddi di culà, tutti fatti cù un arcu à sarpu sputicu di l'Italia. U scavu di l'anni 1970 hà missu à u ghjornu chjappuli di tarralli, cuddani, ugetti di bronzu è sti fibbii famosi. A grotta ghjuvava di sipultura à l'Ità di u farru.

U Fiumorbu : scambii è pruduzzioni à l'orlu di u Neuliticu.

Agna di Fiumorbu, lochi salvatichi, lochi simbolichi : l'aggrotti

Isciuti da i tempi anticoni, l'aggrotti sò sempri d'intaressu. Certi fermanu scunnisciuti, ancu occupati da pastori longu à i secoli, d'altri diventanu lochi di mimoria ch'anu ghjuvatu di rifugiu à un parsunagiu storicu. Hè vera, in Agna di Fiumorbu, pà a sapara di Circinellu. Quistu, preti nativu di Guagnu, fù partigianu di Pasquale Paoli. Hè simbolicu di a risistenza di a Corsica u so parsunagiu. Si dici ch'eddu ghjurò, nant' à u so altari, ch'eddu ùn rindaria l'armi fin tantu a Patria occupata. Eccu parchì, dopu à Ponte Novu, urganizò a risistenza in la so pievi. Parsiguitatu da i truppi francesi, a robba soia hè disguastata è u so capu missu à u talloni. Righjunghji u Fiumorbu è ci mori in lu 1771, in sta sapara d'Agna ch'è porta avà u so nomu. A tradizioni ci dici ch'eddu fù trovu « croci in pettu è ceppu in manu ».



In l'Antichità, a stampa rumana

L'invasu di u spaziu di u Fiumorbu da i Rumani avaria datu una spartera di u tarritoriu : i Rumani si sarianu stabbiliti in un triangulu trà u stagnu di Palu, A Ghisunaccia è Sant'Antonu, lascendu a muntagna à i Corsi. Eranu quantunqua in cuntattu i dui pupulazioni, ùn fussi chè à u mumentu di l'impaghjera o di a muntagnera. I cadastri rumani currispundianu à prugetti di culunizazioni. Sò chjamati « cinturiazioni » st'arrubbecciu di u spaziu è sta giuimitrizazioni furastera fundata nant'à i so cridenzi propii. Tuttu hè fattu sionti dui assi : u cardu è u decumanus.

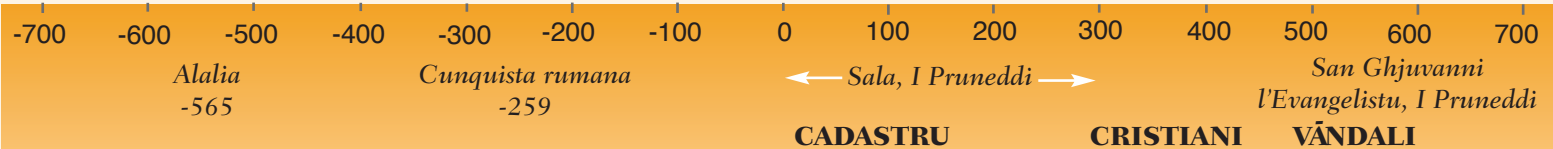
Sarà statu stu spaziu francatu da una via rumana ? Un scrittu anticu inditta una strada longu à a Costa Oriintali, forse di u III^{zu} seculu : a via d'Antuninu.

U Millacciaghju, à u meziornu di A Ghisunaccia, hè una vera crucivia digià à l'Antichità. Stu nomu pudaria essa isciutu da un terminu militari chì insegna una tappa in un spiazamentu, un quattru o un tarminu vinendu à matirializà a distenza in milli parcorsa da i suldati. A mancanza di vistighi archiulogichi (casamenti, termini...) chì eranu prisenti in sti lochi di riposu ùn parmetti a cunfirmazioni di st'ipotesi. Certi parlanu di un locu postu à millu, biada anziana à grani chjuchi chì no ritruvemu in la parodda « millacciu o migliacciu » (pastizzaria)...

In Aleria, u sicondu situ hè un situ assinalatu. Hè quiddu di a nicrupola prerumana di a Casabianda, fatta in margini d'una via. Da i dui canti, sò tombi arcaichi da u V^{mu} fin'à u III^{zu} seculu nanzì à Cristu. À u meziornu di stu locu, a via si spicca in dui cù una cansa versu u stagnu d'Urbinu è l'altra versu u Punenti. À un spicialistu, li si pari di veda quì a dirivazioni versu u Presidiu nant'à a via d'Antuninu. Si faria dunqua sta diviazioni à parti si da a Casabianda è micca da Aleria. Stu fattu faria a leia storica trà issi dui siti è indittaria un assi Nordu Meziornu à l'epica di a Corsica Classica.

À u Meziornu, tucchemu u tarritoriu di a cumuna di I Pruneddi di Fiumorbu, limitata da u Fiumorbu (Nord), L'Abbate (Meziornu) è u mari (Livanti).

Ci sarianu dui vii rumani nant'à a cumuna, una sott'à U Millacciaghju, l'altra à punenti di u stagnu di Gradughjini. A tradizioni urali dici ch'eddi si vedinu i vistighi d'una via rumana sott'à u mari, accantu à a foci di Fiumorbu, à uni pochi di metri di fondu. I ricerchi sottumarini anu scupartu, longu à a costa, un filonu pitricosu rigulari d'una centinaia di metri ma ùn dà cunfirmazioni di a rialità di sta via siconda.



Cadastru anticu : ricustituzioni
di u rituali di i cinturii trà A
Ghisunaccia è u stagnu di Palu.



Issi vistighi ci pruponinu una littura nova di u spaziu cù u Presidiu di a Via d'Antuninu postu nant'à i primi cuddetti di a piaghja di u Fiumorbu, supranendu i stabbilimenti lucalizati. Qualchì studiu u vedinu nant'à a cumuna di Serra di Fiumorbu. St'insemi pari ch'eddu pricisessi pà a prima volta una tappa à mezu à Aleria è Portus Favonus, à u Meziornu. Dopu passatu U Travu, a via pillava forse versu u Meziornu franchendu un antru fiumi, A Sulinzara. I campagni di scavu solu parmittaranu di cunnoscia di mellu sta via di cumunicazioni a più impurtanti di Corsica in l'Antichità, dendu risposti difinitivi à l'ipotesi di i circadori.

« I cadastri rumani cumpariscinu toccu u III^{zu} seculu in la pianura di u Pò è in Campania... L'unità classica di stu cadastru hè a cintura, quattru di 710 metri di latu è di 50 ettari di stesa... In principiu, u cadastru rumanu hè oriintatu nant'à dui assi : Livanti - Punenti (decumanus) è Nordu - Meziornu (Cardo).

U filu neru.

I Rumani, circhendu di cullia i stagni di Palu è d'Urbino, avarianu scavatu issu canali, da Calzareddu versu u Nordu. Parmittia à i galeri, chì ghjunghjanu da Roma, di navigà nant'à una dicina di chilometri prutetta da l'attacchi barbari. Oghji chì hè oghji, hè sempri pratichevuli in la so prima parti.

Sò stati lucalizati dui stabbilimenti impurtanti in piaghja di I Pruneddi di Fiumorbu. U primu hè u situ di Sala. Fù occupatu da u I^{ma} à u III^{zu} seculu dopu à Cristu. U sicondu hè statu lucalizatu nant'à u tarrenu duv'eddu ci hè oghji l'Uffiziu di Sviluppo Agriculu è Rurali di a Corsica. Pari d'essa un attellu di fattori di teguli à u IV^{tu} o u V^{tu} seculu. Issi siti sò parti d'un spaziu pinsatu ed assistatu da i Rumani chì anu criatu un tarritoriu. Si pudaria ch'eddu fussi rializatu un ritali di canali da asciuvà i paduli di u locu.

U sguardu di Ptulemeu, II^{du} seculu dopu à Cristu

A carta di Ptulemeu dà una imagina di l'occupazioni di u tarritoriu corsu. Pà u Fiumorbu, truvemu à Keneston, cullucatu sopra à U Pitrosu è Ghisoni. Issa villa era in l'alta vaddi di u Fiumorbu, quidda chì faci l'avvinta di a Punta Sant'Eliseu è di u Monti Criste Eleison. Quì ci era ancu u situ rumanu di San Ghjuvanni cù una cappedda paliucristiana. À u Meziornu, hè scritta a foci di u Fiumi Sacru, oghji A Sulinzara. A mezu à i populi figurati da sta carta, si trovanu i Kumasenoi chì certi spicialisti leianu à a parodda Cuvasina. Nant'à stu locu s'alzarà à u Medievu un casteddu supranendu l'Inzecca.



©Fottò A. Gauthier

Castedu di Cuvasina, Vintisari dettu dinò Casteddu Alimanu o Casteddu di Carlumagnu. Vista aerea di u daretu (Livanti-Punenti).

Si suspittava à Ganellone di tradimentu imbarsciu à Orlandu, u nipoti di Carlumagnu, nant'à a bocca di Ronceveaux (15 aostu 778). Sionti Ghjuvanni di à Grossa, saria ghjuntu in Corsica Ganellone versu u 818.

« Ganellone, cadutu in disgrazia cù Carlumagnu, era sempri in disgrazia cù Ludovicu, u fillolu. Par francà si da l'ira impiriale, si ni fughjì d'Alimagna è si ni vensi in Nizza di Pruvenza. Da qui, sapendu a guerra di Corsica, imbarca nantu à parechji navi, armati à spesi soii, cù 200 omi à pedi è 25 à cavaddi, è ghjunghji à a marina di Palu. Pilla pusessu di i terri di Cuvasina senza mancu avè bisognu di cumbatta, principia cusì a custruzzioni di un casteddu cù una cappeda dedicata à Santu Antonu, è scrivi à Ugo Colonna vinutu par aiutà lu, com'è, pocu tempu nanzu, u conti di Barcellona. ».

Anton Dumenicu Monti, Chronache 2, Adecec, 1992.

Cuvasinaschi è Pughjesi... u Medievu

Trattendu di u patrimoniù lasciatu da u Medievu, s'ammintarà parechji riflissioni di primura. A rialità di i vistighi paliucristiani è a prisenza di ruvini di ghjesgi rumanichi s'aghjunghjinu à i furtificazioni, segni tistimonii di l'auturità di i signori. I pievi di Casteddu, Cursa è Cuvasina sò di u viscuvatu d'Aleria. Participeghjanu à u sviluppu di a sucità fiudali, ni tistimuniegghja a pievi di Cuvasina cù una storia cunnisciuta è vechja di più di milli anni.

Un abitatu cumandatu da i minacci furasteri

Una rialità chì s'imponi à l'omini veni da a vulnirabilità di a costa. Hè vera chi u litturali è i piani sò più chè accissibili è senza difesa naturali. À u v^{tu} seculu, l'Imperu Rumanu si ni trafala è i scambii par mari sò beddi scarsi. Principia tandu un tempu d'abbotti cù a sbarcata di i Vandali, di i Bizantini è di i Lunghibardi. Quandu edda riveni una certa sicurità marittima, i cumunità ùn sò à ristabbiliscia si in piaghja. In un primu tempu, è sin'à u VIII^{mu} seculu, s'arrughjunegghjanu à u pedi di i primi cuddetti. A vidimu cù l'asempiu di Cuvasina. Vinuti l'abbotti sarracini di u IX^{mu} è u X^{mu}, a pupulazioni lascia a piaghja ma ùn codda fin'à u locu di i paesi d'oghji, ferma accant'à i terri da cultivà è hè sempri arradicata à issi primi cuddetti di u rughjoni. U fattu si cunferma à i XII^{mu} è XIII^{mu} seculi.

In Fiumorbu com'è in l'altri rughjoni, l'alzera di i ghjesgi rumanichi tistimuniegghja di l'organizzazioni nova di u spaziu. Sta mutazioni, pruvucata da i minacci furasteri, t'hà dui carattiristichi :

- Truvemu sempri, accant'à sti ghjesgi, ruvini di casamenti è di furtificazioni.

- L'altitutini di i stabbilimenti di l'epica hè sempri più bassa chè quidda di i paesi d'oghji.

À creda chì l'omini di l'epica circavanu di rinculà u menu pussibili in pettu à i piriculi di u mari.



Casteddu di Cuvasina, Vintisari.

À dritta, i ruvini di una cappeda. Ussirv à tafoni nant'à a facciata: ghjuvanu à mantena i ponti. Accantu, versu u Nordu, ci hè a cappeda prerumanica di San Micheli.



A signuria di Cuvasina vista da Ghjuvanni da la Grossa

« Trufetta di Ganellone di Maganza, Signore di Covasina, che di Covasina si dicevano tutti dopoi che morse Ganellone di che si ha facto al suo tempo mentione, si sono poi chiamati Covasinaschi, havendo loro lassato il nome di Maganza e Ganellone, non ostante essere Ganellone honorato cavallero in suo tempo, senza saperse di esso cosa male. E esso fu quel che fecie il castello di Covasina dil Poggio di Nonza (Nazza ?) e hebbe per signoria da Solenzara a Carcasalto o salto, come si ha decto. E quelli Maganzesi che stavano all'altro castello dil Poggio di Nazza o Nesso, si chiamavano li Poggesi. E Trofetta non ci avea mancho volontà di essere signore di Corsica che li altri (...). E cominciò a farse inante e fecie fare il castello di Pietra Polla, il qual nome derivò da una sua sorella chiamata Pollabella... », in *Chronique Médiévale corse*, Giovanni della Grossa, p. 90-91.

Rialità di l'auturità signurili

A tistimunianza di Ghjuvanni da la Grossa hè cunfirmata da a carta di i furtificazioni. Ci si vedi chì l'auturità di i signori hè cintrata nant'à a pievi di Cuvasina è chì u tarritoriu chì si stendi da a foci di Tavignani à quidda di Fiumorbu hè abbandunatu. Una furtificazioni in Aleria po un'antra in Casteddu Novu, sopra à Vizzani, si drizzanu com'è una fruntiera à u Meziornu di Tavignani. In Cuvasina, trè insemi facinu un triangulu : à u Nordu, u casteddu di Petrapola, à u Meziornu quiddu di Cuvasina cun quiddu più ritiratu di Casteddu Saracinu.

U creda, u prigà : a rialità d'una terra riligiosa

In a transizioni trà l'Antichità è u Medievu, s'ostenta una cuscenza riligiosa munuteista. L'arti, prerumanica o rumanica, lascia parechji stampi ch'edda sia in Casteddu, in Cursa o in Cuvasina...

• Pievi di Casteddu

Ghjesgia San Paulu, U Lugu di Nazza

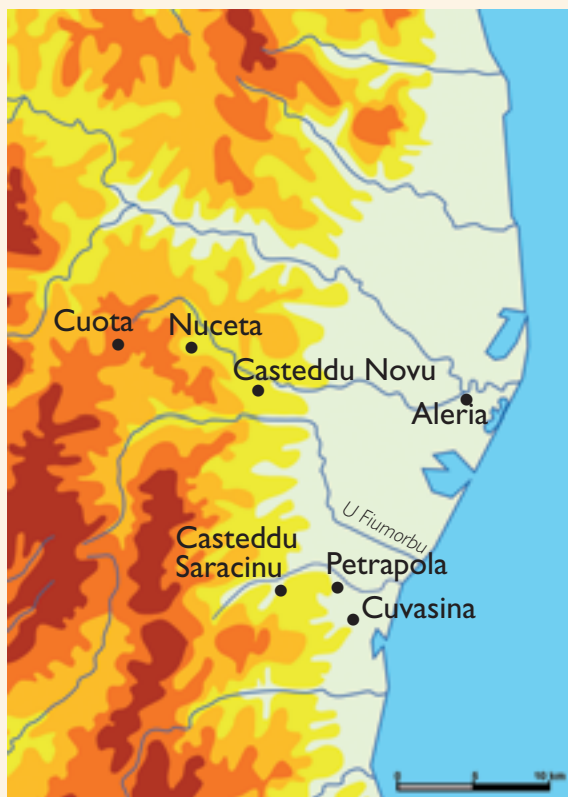
A ghjesgia si trova nant'à u camminu di a muntagnera. Hè più anziana chè u poghju di Sampolu.

San Quilicu, U Poghju di Nazza

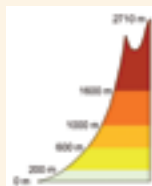
U vucabulu San Quilicu insegna dipoi i tempi landani i lochi antichi di cultu. Nanzi à a ghjesgia d'oghji, di stili baroccu, ci era una ghjesgia rumanica o prerumanica dedicata à u listessu santu. Nant'à stu tarritoriu, ammintaremu dinò à Sant'Andria, San Martinu, San Petru è Santa Riparata.

San Ghjuvanni Battista, Ghisoni

Sta ghjesgia prerumanica si sviluppa trà u VII^{mu} è u IX^{mu} seculu. Hè alzata à guasi 8 chilometri di u paesi, accantu à Fiumorbu, nant'à a crucivia chì porta da Ghisoni è u Pitrosu versu a piaghja. Ghjera issa ghjesgia a ghjesgia piuvana di u rughjoni di Casteddu. L'ipotesi hè stata fatta chì stu situ hè cagjunatu da una prisenza



Carta di i furtificazioni.



rumana impurtanta à u 1^{mu} seculu dopu à Cristu. In Ghisoni, u Medievu rilighiosu porta a mimoria di i Ghjuvannali

Ghjesgia di l'Annunziata, Vizzani

Sott'à l'aspettu baroccu si piatta una vechja struttura rumanica. Fù L'Annunziata ancu edda a ghjesgia piuvana dopu à quidda di San Ghjuvan Battista di Ghisoni vista quì sopra. Vizzani hè dinò u tarritoriu di l'abbazia San Micheli è di tanti altri lochi di cultu com'è San Gavinu, San Martinu o Sant'Andria...

Cappedda San Lurenzu, U Pitrosu

L'absidi rettangolari saria d'un epica trà u 7^{mu} è u 9^{mu} seculu ma a volta nant'à crucera d'ogivi, chì supraneghja a navata, hè stata datata edda di u 14^{mu} seculu. Hè più chè scarsu in Corsica stu stili di volta. Pà u prerumanicu, t'avemu in U Pitrosu i cappeddi Santa Maria è San Petru.

• **Pievi di Cursa**

Abbazia di San Ghjuvanni l'Evangelistu, I Pruneddi.

Parmettinu sti ruvini di lucalizà accantu à a ghjesgia una casuchja. A tradizioni ni faci un allogiu furtificatu pà i monachi chì avarianu ricevutu da u Papa Grigoriu u 1^{mu} l'auturizzazioni d'essa armati. Si trattaria quì d'una ghjesgia di u 6^{mu} seculu, tippica di l'arti prerumanica di a fini di u 6^{mu} o di u 7^{mu} seculu. Una di i particolarità soia hè u soprapporta zuccatu di a porta oriintali. Ci si vedi quattru figuri : un rusuloni cù sei petali, una croci in un chjerchju, una culomba po a manu chì binidisci. Saria quì u simbulu di a Santa Trinità. U rusuloni figura u Crisimu, vali à dì u Fillu, a culomba insegna u Spiritu Santu è a manu Diu Maioni.

Tistimunieghja di u caratteru prerumanicu di a ghjesgia issu soprapporta. I tema di u dicoru si ritrovanu in tutta l'Auropa Miruvingia è Carulingia.



A cappedda di l'Abbazia San Ghjuvanni Evangelista, I Pruneddi.

Rimarcà l'absidi di fattura quatrangolari.



A cappedda di l'Abbazia San Ghjuvanni Evangelista, I Pruneddi.
Segni zuccati.



A cappedda di l'Abbazia San Ghjuvanni
Evangelista, I Pruneddi.

Vista di l'internu : in fondu l'absidi, à u primu pianu u
soprapporta cù l'elementi simbolichi presi
pà l'armuratura di a cumuna d'oghji.

Si pensa omu ch'è u situ fù occupatu di modu irregolari : una distruzzioni à u ^x^{mu} seculu po un'occupazioni nova à u ^{xii}^{mu} cù l'approdu di i dicori vechji in li muri novi. Saria cusì pà u famosu soprapporta. U dicoru ch'è ci hè zuccatu hè statu ripillatu da a municipalità in lu 1982 da fà ni l'armuratura di a cumuna di I Pruneddi di Fiumorbu.

Ghjesgia di Cursa, I Pruneddi

U bastimentu, di stili rumanicu, saria di u ^x^{mu} seculu è saria statu rifattu un seculu dopu. L'archiolughi ùn ricanu l'ipotesi di strutturi più anziani : una muneta romana è dui pezzi di marmaru sò stati trovi mentri u scavu. Era sta ghjesgia a Pievi di Cursa, vali à dì a ghjesgia piuvana di u cantonu. Toccu a fini di u ^{xvi}^{mu}, hè digià ditta arruvinata ed abbandunata.

• Pievi di Cuvasina

Ghjesgia Santa Maria Assunta, Asprivu, Serra

Asprivu hè una crucivia trà I Pruneddi, Serra, Cuvasina è Vintisari. Issa ghjesgia di stili rumanicu pudaria riprisintà l'anziana pievi di Cuvasina. À mezu à issi ruvini si trovanu, posti accantu à quiddi di a ghjesgia Santa Maria, i muri d'un uratoriu di a prima mità di u IX^{mu} seculu.

San Ghjuvanni, U Sulaghju

Si vedi sta ghjesgia nant'à un anzianu camminu liendu U Sulaghju à a piaghja è tucchendu quiddu di Vintisari. Accantu à a ghjesgia arruinata, truvemu una torra alta circa 15 metri. À u latu nordu di a torra, ci hè nant'à una petra a data 1543 in cifri rumani. L'edifiziu rilighiosu hè longu 10,5 metri è largu 8.

Cappedda San Polu, Chisà

Hè cullucata issa piccula cappedda à una mezora di u ponti di Chisà.

Ghjesgia San Micheli di Cuvasina, Serra

Hè liata issa ghjesgia à u casteddu di Cuvasina. Sionti Ghjuvanni da la Grossa, i signori cuvasinaschi sarianu i pure di Ganellonu di Maganza chì cumbattia i sarracini in tempu di Ugo della Colonna, mandatu da u Papa da libarà a Corsica à u IX^{mu} seculu. Vinarianu da st'affari i nomi sempri in usu di Casteddu Carlumagnu o Casteddu Alimanu. Ganellonu avaria pillatu à Cuvasina « chì era maiò è pupulata ».

Ghjesgia di Santa Lucia, L'Isulacciu

Cullucata in lu campusantu di a cumuna, hè a sola ghjesgia di u Fiumorbu alzata nant'à u listessu situ chè u paesi d'oghji. A so navata longa si compii cù un'absidi meza tonda. L'aspettu cusì longu veni da parechji rifacituri. Tistimuneghja di stu fattu a facciata di stili « Rinascita ». L'archiolughi pruponinu una datazioni trà u VII^{mu} è u X^{mu} seculu. Saria arditu di lià sta crunulugia à quidda di u paesi chì l'edifiziu si trova for di u locu stessu, à una crucivia purtendu versu u Fiumorbu è u Taravu dinò.

U locu d'alzera di i ghjesgi rumanichi cunferma l'ipotesi d'una pupulazioni stabbilita pà u più trà 100 è 400 metri d'altitudini, nant'à i primi cuntraforti di i cuddetti, fin'à u XIV^{mu} seculu.

Parchì firmò biota a piaghja ? Sott'à i Pisani, a costa hè sempri sposta à i sarracini è l'uppusizioni trà Genuva è Pisa cagiona un'anarchia feudali. Un stabbilimentu di i pupulazioni in piaghja pari pocu adattu à sta situazione. A fini di u Medievu ùn hè più calma. In lu quattru di a guerra d'Aragona, una spedizione spagnola arruina u Fiumorbu in lu 1420. U XIV^{mu} seculu hè un piriudu neru in Auropa : u clima si rinfresca,



Ghjesgia di Santa Lucia, L'Isulacciu.

a pesta nera culpisci à più pudè è a Corsica hè tocca ancu edda. Hè dinò u piriudu di l'abbotti barbareschi. A pupulazioni di u Fiumorbu codda cusì nant'à i siti di i paesi d'oghji. A piaghja quant'à a custerà sò abbandunati pà un pezzu. Issu abandonu da l'omini lascia sti lochi à a malaria, malatia chì si sparghjì toccu a fini di u Medievu, ancu s'edda era digià presenta in tempu di i Rumani. U ritornu di a malatia hè cagiunatu da i canali micca intrattinuti è a prisenza di più à in più impurtanta di l'acqui appuzzati induv'edda campava nanzi a pupulazioni. I zinzali si moltiplicheghjanu è sò eddi chì attaccanu a malatia. Da u medievu, a situazioni durarà fin'à a mità di u xx^{mu} seculu.



Casteddu di Cuvasina, Vintisari

Postu nant'à un poghju à 190 metri d'altitudini, guardava a Piaghja intornu à Mignataghja. Sta vista da inghjò à insù faci veda un assi meziornu livanti/nordu punenti. U casteddu hè statu occupatu fin'à u xvi^{mu} seculu. I muri chì fermanu sò datati di i ix^{mu} , x^{mu} è xI^{mu} seculi. Ancu quì, a prisenza di mattoni rumani lascia pinsà chì u locu era prima occupatu da i Rumani, forse un *oppidum*.



U Cunventu San Francescu, Palestinu, I Pruneddi.

À u primu pianu, i ruvini di u cunventu San Francescu di I Pruneddi (XVII^{mu} seculu).
In fondu, a piana è una vista di u parcillariu attuali.

Percorsu 4

U tempu di i pricoghji

Da u ^{xv}^{mu} à u ^{xvii}^{mu} seculu, cuntinueghja a cronaca di l'occupazioni di u spazi. I pupulazioni s'alluntanatu da a piaghja è coddanu versu i lochi alti di più. Pà u Fiumorbu, issa ricuddata si pianta à meza muntagna. A discrizzioni di Munsignori Giustiniani ci dici chì, à parta sì da u ^{xvi}^{mu} seculu, i paesi si trovanu sopra à 500 metri d'altitudin. Solu ferma più bassu u paesi di Cuvasina, à 120 metri.

I villi di a piaghja sò abbandunati è i siti più alti diventanu rifugi. È puri, ancu s'eddi stanu versu l'internu, sò abbandunati i siti di San Ghjuvanni è Petrapola. Si spiecanu issi cambiamenti da ragioni parechji : a crescita di a malaria, i guerri cinarchesi (guerri interni trà Ghjuvan Paulu da Leca è Rinucciu da la Rocca), a prisenza ginuvesa cù a so pulitica di disabitazioni è u pirculu barbarescu chì faci crescia l'insicurità di u litturali.

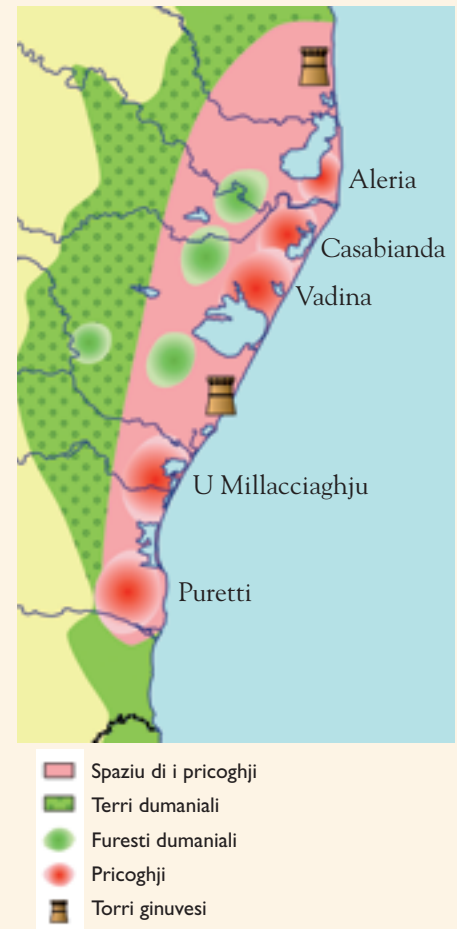
L'abbandonu di a zona di piaghja, ni prufitta Genuva pà impatruniscia si di sti lochi. À l'epica, principia una pulitica di « missa in valori » chì s'appoghja nant'à l'infiteusi è l'infudazioni à prò di i nobili ceppi ginuvesi. A zona chì si stendi da u nordu di u stagnu di Diana fin'à u meziornu di quiddu di Palu faci da fronti di culunizazioni. Tutti sti muvimenti vanu liati à a spizzatura di i pievi è a nascita di i cappelldi.

Spizzatera di a pievi : i cappelldi

À u ^{xvi}^{mu} seculu, ch'edda sia in Casteddu, Cursa o Cuvasina, i pievi si spartinu in cappelldi. Hè cusì chì quidda di Casteddu vedi a nascita di a cappellda San Ciriacu di u Lugu di Nazza, quidda di San Lurenzu di U Pitrosu, po Sant'Andria di U Poghju di Nazza. In la pievi di Cursa, t'avemu i cappelldi di Santa Maria di I Pruneddi di Fiumorbu è di Santa Lucia di L'Isulacciu. Cuvasina si sparti in trè : San Ghjuvanni di Vintisari, Sant'Austinu di U Sulaghju è Sant'Austinu di Serra di Fiumorbu chì, tandu, s'inditifichighja à i cumunità d'Urnasù è Agna.

U cumandu di a piaghja : u pusessu duminiali di Genuva

A discrizzioni di Giustiniani ci inditta u primu gran prupietariu d'un duminu agriculu in piana : Giovanni Maroselli. Pilla in affittu à l'Uffiziu San Ghjorghju una prupietà stimata à 700 ettari boni pà a biada è, in più, parechji ettari di furesta.



Spazi di i pricoghji ginuvesi (^{xv}^{mu}-^{xvi}^{mu} seculi)

1400

1500

Spartera di i Pievi
in Cappelldi

1600

Ghjesgia di A Natività
Ghisoni 1580

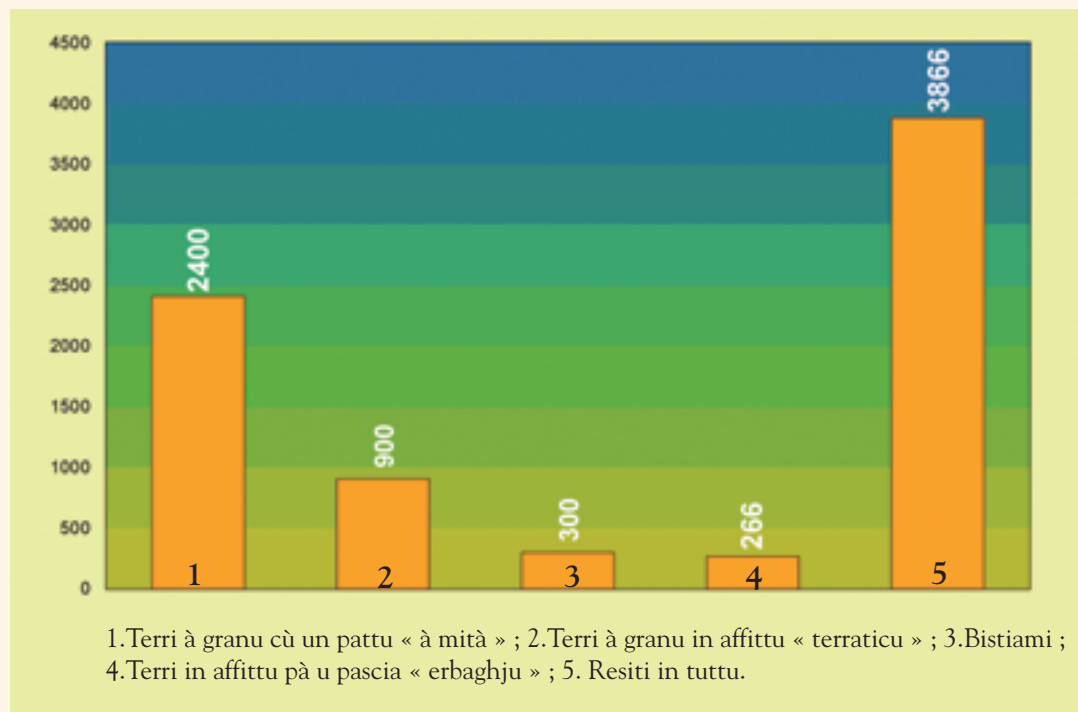
1700

Agna di Fiumorbu,
morti di Circinellu
1771

1800

Distruzzioni di
U Sulaghju
1797

Tempu di i pricoghji



Pricoghju di U Millacciaghju, resiti in u 1553.

U cuncissiunariu si ghjuvava di dui formi di missa in valori. À l'apprima, pudia fà un pattu chì li parmittia di riceva tutti l'anni una parti di i raccolti in soldi. In lu 1553, sti patti rindianu 1466 lire. Una parti (900 lire) vinia da l'affittu di terri dati pà 6 anni (terraticu), un'antra parti vinia da l'affittu di terri di pascura pà i pecuri (266 lire). A crescita di i bandi rapurtava fin'à 300 lire.

A siconda suluzioni era di metta in affittu a sfruttera diretta di u pricoghju. Tandù, à i resiti visti quì sopra s'aghjunghjia quiddu d'un pattu dittu « à mità ». A rendita pudia cuddà fin'à 2400 lire. In tuttu, u pricoghju rindia 4000 lire in media.

U bistiamu era l'investimentu maiò in capitali. Avia un valori di 8 011 lire in lu 1553. Era fattu u bistiamu d'una quarantina di boii da lavurà (capaci di strascinà l'aratu), d'una cinquantina di tori ammansati o salvatichi, d'una sissantina di vacchi vitiddati è un numaru listessu d'animali pà u buiaticu (10 scudi d'oru à boiu). Una curiusità : si cuntava 34 bufali ! Si vidianu dinò una trintina di ghjumenti è parechji porchi.

U sistema di l'affittu apria u pricoghju à dui razzi di pruduttori. I terratichi o l'arbatichi eranu patti cù paisani fiumurbacci pà u più. A sfruttera diretta tuccava edda a ghjenti benistanta, fortunata (pà u più bastiaccia), capaci d'investiscia in un'attività chì assumillava a speculazioni.

Ma u pricoghju simbolicu di issu spusessu è di i lotti suciali ferma quiddu di U Millacciaghju.

Cullucatu accant'à a foci di Fiumorbu, cumpostu da u sbuccà litturali di i trè pievi, era di a famiglia Doria. L'organizzazioni di a so missa in cultura ci dà rinsignamenti nant'à u so statutu è dinò nant'à i lei suciali di l'epica. Nant'à u pianu ghjuridicu, si tratta quì d'una cuncissioni più chè d'una pruprietà.

Aldilà, à parta si da u 1560, una mansa di cuncissioni tocca u Fiumorbu. Ci dicinu quant'eddu hè impurtantu u cuntrollu di u territoriu è a tinsioni pruvucata trà cuncissiunari è paisani.

Vidimu a cumunità di Vintisari cuntistà una cuncissioni fatta da quidda di Cuvasina à un Ginuvesu di A Bastia. I paisani si volinu tena sti terri aparti pà u bistiamu soiu (1561).

In lu 1586, un certu Bartolomeo Invrea ricevi in feudu più di 10 000 ettari cù i terri cumunali di U Lugu di nazza, di I Pruneddi, di L'Isulacciu, di San Gavinu, di Cuvasina, di Vintisari è di U Sulaghju. Issu feudu dura fin'à u XIX^{mu} seculu.

Trà u staghju di Diana, à u nordu d'Aleria, è E Purette à u meziornu di quiddu di Palu, si sviluppa a cuncitrazioni principali di i pricoghji di Corsica. Difatti, hè un veru fronti di duminazioni : Aleria, A Casabianda, Vadina, U Millacciaghju, I Puretti po i stagni di Diana, di u Sali, d'Urbinu è di Palu sò lochi di primura è di cuntrastu trà Corsi è Ginuvesi.

A sprissioni barocca : a pievi di Casteddu, un'eccessioni

Un invintariu ricentu di i ghjesgi barocchi ùn dà siti assignalati pà i pievi di Cuvasina è Cursa. In la pievi di Casteddu, ci n'hè dui.

In Ghisoni, hè u campanili à ghjuvà di leia trà a Ghjesgia di a Natività di Maria è l'uratoriu Santa Croci, più chjucu. Una tistimunianza di u XVIII^{mu} seculu priciseghja ch'è a ghjesgia maiò saria stata alzata à parta si da u 1580 è ch'è l'uratoriu saria di u 1663. In quistu, l'altari maiori porta a firma d'Ignaziu Saveriu Raffalli, di Pedicroce d'Orezza.

Avem u cunfirmazioni ch'è semu in prisenza d'una ghjesgia rumanica accunciata di modu baroccu. Si rimarcanu un transettu longu assai è un'absidi stretta. A cappelletta di a cunfraterna hè stata alzata à u XVI^{mu} seculu. Toccu u XVIII^{mu}, u coru hè urnatu cun pitturi murali. In lu 1792, l'Assimblea Ligislativa scaccia tutti i cunfraterni. L'uratoriu hè abbandunatu. In lu 1820, hè guasi arruinatu. A cunfraterna, ch'è s'hè rifatta, a ristureghja. U bastimentu t'hà un fruntoni cù una finistredda alta è una porta à dui alabi. L'alzati latirali sò pruvisti di cuntraforti. U capizzali hè pianu. L'internu hè fattu d'una navata. Si compii cù un coru à muri dicurati.

In Vizzani, a ghjesgia di l'Annunziata dataria di a fini di u XVI^{mu} seculu (1589). Issu bastimentu, forsi ch'eddu hà cunnisciutu una prima sprissioni di stili rumanicu. Pussedi a ghjesgia un pianu à trè navati in filarati micca simetrichi. Difatti, a navata di u meziornu hè longa più ch'è quidda di u nordu ch'è limitata da u campanili. I navati à meziornu è quidda cintrali sò presi in la facciata, quidda di u nordu



L'Annunziata, Vizzani.



San Quilicu, U Lugu di Nazza.

micca. Issa dissimitria faci pinsà à i spicialisti ch'eddi sò più anziani u campanili è a navata cintrali chè u restu.

U Lugu di Nazza, u patrimoniù rilighiosu

Malgratu u silenziu di l'invintarii, l'abitanti di U Lugu di Nazza rivindicheghjanu u caratteru baroccu di a ghjesgia San Quilicu, risturata cun sacrificii in finì di l'anni 1990. Saria à principiu sta ghjesgia di u ^{xvi}^{mu} seculu. U campanili di cinqui piani saria più tardivu. A cātedra hè di u ^{xviii}^{mu} seculu (1743). A prima binidizioni di sta ghjesgia sendu stata fatta u 28 di maghju di u 1598, i paisani anu vulsutu ch'edda fussi risturata sana sana pà u so 400^{mu} annivirsariu. Hè sposta quì a visioni ch'edda t'hà a ghjenti è cusì, s'apprufundisci a nostra riflissioni nant'à u patrimoniù.

A ghjesgia n'hè una parti maiò quant'à u prisbiteriu, datatu di u ^{xvii}^{mu} seculu. Dopu d'avè ghjuvatu di scola cumunali, sarrata in lu 1965, faci oghji da Mirria.

Trattendu di a rifacitura di a ghjesgia, fatta da sperti qualificati, si rimarcarà chè a struttura di u bastimentu hè stata tocca ma ancu a catedra intarsiata, l'altari rializatu à inganna ochju è cùn fogli d'oru, i porti uriginali pulicromi...

I chjappeddi in petra di Brandu sò stati allisciati. U visitadori

rimarcarà a catedra, una copia di quidda di Cervione. I bancalari Pantaleone Alessandri è Abel Racio ci anu figuratu à san Quilicu nant'à un cignali. Hè st'imagina cunforma à l'interpritazioni di i scritti. Si vedi quì chè u patrimoniù hè una custruzzioni cuntinua, multisiccularia, fatta da artisgiani chè adattanu a so interpritazioni tecnica ed estetica à a so visioni di a tradizioni.

I porti pulicromi di a ghjesgia di U Lugu di Nazza

« ... rinascinu i biddissimi porti anziani di a ghjesgia San Quilicu à U Lugu di Nazza (Fiumorbu). Nantu à i porti, accunciati è unti cù oliu di linu, anu passatu una manu di incodda calda di peddi, po parechji mani di linta tradiziunali, cù ogni volta una allisciata risulata è minuziosa da metta in risaltu i parsunagi è i dicori ch'urnavanu i porti. Dopu anu missu i culori, aduprendu una tecnica à l'antica, cù tinti fatti di pigmenti naturali è di caseina. Hè issa tecnica, assai sparta tempi fà, ch'è faci lucicà u legnu, dopu allisciulatu lu. Da accimà issu ristoru, ci sarà vultu più di 500 ori. Quiddu opera tamanta si hè fatta sottu à a dirizzioni di Ewa Poli è Maddalena Allegrini, risturatrici aggradi di i Munumenti storici... ».

D'appressu à Corse-Matin, l'8 di ghjinnaghju di u 1995.





Casi torri, Mezanura, I Pruneddi.

U difenda si

U Fiumorbu hè carcu à edifizii difinsivi : insegnanu i tinsioni cuntinui di i paisani di pettu à i pupulazioni furasteri è i cuntrasti interni (cumunità contru à gran prupiitarii, cumunità trà di eddi).

Par esempiu, i casi torri di I Pruneddi eranu casi furtificati curendu u mari è a piana à u meziornu di Palu è Alistru. Parmittianu d'avveda si di l'abbotti di i Barbareschi. Alzati nant'à poghji, ghjovani di rifugiu. L'intrata à u primu pianu era difesa chì si cacciaa a scala di legnu chì ni parmittia l'accessu. Si pudia tirà par l'archeri, picculi finistreddi fatti appostu. A casa forti di Mezanura hè ancu oghji in bon statu.

Ghjesgia, Santa Maria

Ũn si sà a data di custruzzioni di a ghjesgia prima ma si ni parla digià à u ^{xvi}^{mu} seculu. U so aspettu faci pinsà à l'edifizii difinsivi.



Santa Maria, I Pruneddi.

Sarà stata rumanica à principiu, a ghjesgia paruchjali ? Una tistimunianza di u 1589 ci insegna un'absidi è un battisteru. Fighjuleti puri u munumentu à i morti, a dritta : u locu di cultu hè di fronti à u locu di mimoria, com'è da renda lu sacru.



©Armée de l'Air B.A. 126. Base Solenzara

Vista aerea di a Piaghja Oriintali trà Vichisi è u Travu.

À u primu pianu, a basa aerea 126 chì porta u nomu di Albertu Preziosi, eroiu di a squatrilla Normandie-Yemen, natu in Vizzani in u 1915 è mortu in u celi russu u 28 di lugliu di u 1943 dopu avè vintu quattru vittorii aeriani. Sta fotò ripresenta un accurtatoghju trà i differenti tempi di a Storia quant'edda cumponi un paisagiu d'avà : Palu, in fondu, rinvia à un'occupazione longa assai è a pista, à u primu pianu, mintueghja a cunquista di l'aria, a sucità militari è industriali po a funzioni di a Corsica in a giupulitica di u Maditarraniu. A strada naziunali franca issi spazii po i lei : à manca, in faccia à a basa, i residenzi. U luttisciamentu Simonpoli è a "Cité de l'air", i terri agriculi chì cercanu di parà à straziera u sviluppu di i custruzzioni ughjincu.

Una terra fruntiera

Chì vista ritena di u Fiumorbu ? Quidda di una terra dissidentu è suvirviva ? Quidda d'una zona di scontru trà logichi di pruduzioni difarenti ? Una terra fruntiera cù un spaziu pinsatu « salvaticu » in manu à i spiculatori ? Hè ciò ch'edda ci insegna l'epica muderna è ch'eddi cunfermanu i XIX^{mu} è XX^{mu} seculi.

In li tempi cuntimpuranii, l'affaccà di capitali s'hè fattu in trè tappi, lascendu i so vistighi, i so muchi, i so formi è a so mimoria.

A prima hè u piriudu di a prutu-industrializazioni di u principiu di u XX^{mu} seculu. Ni tistimunieghja l'usina fatta da a FORTEF, opera d'imprisarii individuali.

A siconda, in l'annati 1960, quand'edda nasci una spirienza di missa in valori agricula purtata da un capitalisimu di Statu.

A terza, à u XXI^{mu} seculu, tocca à u sviluppu di u turisimu è à i so strutturi.

Daretu à sti spirienzi à l'effetti spitacolari, sò piatti altri movimenti è altri ricerchi d'equilibru. À a siconda mità di u XX^{mu} seculu, avemu l'urbanizazioni di a piaghja anzi tuttu intornu à A Ghisunaccia è I Pruneddi. Hè dinò u mantinimentu di l'attività pasturali tradiziunali ma dinò di un'agricultura spiculativa di più, cù una sorti liata à i variazioni di i marcati. Si pò parlà di u sviluppu di a piscicultura, virsioni cuntimpurania di un'attività stravechja : Urbinu è Palu sò tistimonii di a capacità di l'omu, à ogni epica è cù i so so mezi tecnici, à sfruttà i risorsi di i stagni. A pesca ferma un elementu patrimoniali forti assai è chì porta parspittivi par l'avvena.

À u XIX^{mu} seculu, una terra cambiata da a spartera cumunali

Dopu à u dicretu impiriali di u 1811, u cantoni pillu u seguitu di a pievi. Sottu à Casteddu, Cursa è Cuvasina nascinu i cantoni di Ghisoni è di I Pruneddi di Fiumorbu. Cambia a matrici cumunali di u cantoni di Pruneddi chì vedi a criazioni di dui cumuni novi : San Gavinu è Chisà.



Matrali di Trevadini - U Lugu di Nazza.

À u XX^{mu} seculu, u fiumi diventa una risorsa par l'energia idroelettrica.

Articulu I

« U tarritoriu di a cumuna d'Isulacciu (cantoni di I Pruneddi di Fiumorbu, circundariu di Corti, dipartimentu di a Corsica) hè spartutu in dui cumuni cù i so capilochi in L'Isulacciu è in San Gavinu di Fiumorbu è chì saranu chjamati L'Isulacciu è San Gavinu di Fiumorbu ». Legi istituendu in cumuna diffarenta u paesi di San Gavinu di Fiumorbu dipindentu di a cumuna di L'Isulacciu (Corsica) BO, ghjinnaghju di u 1939, n^u1, art 1^{mu}.

1800			1900				2000
Riprissioni di u ginirali Morand	Mossa populari (Cumandanti Poli)	Apartura di a ligna di u camminu di farru Bastia-A Ghisunaccia	FORTEF 1930-1935	SOMIVAC 1960	Primi attintati, U Millacciaghju 1964	Cumitati naziunalisti di u Fiumorbu 1999	
1808	1816	1888					

Smachjera è diceppu di i terri cumunali à u nordu di A Ghisunaccia, 1961 : criazioni di 18 duminii agriculi. Figurati in neru, i pricoghji.



À u XIX^{mu} seculu, u smimbramentu di a cumuna di U Lugu di Nazza, ingenna a cumuna di A Ghisunaccia (1845). Hè una fini classica di u spiccà di una cumuna madri (quì Ghisoni è U Lugu di nazza) è di una cumuna fillola (A Ghisunaccia). A cumuna nova ferma pà un pezzu un locu d'impighjera, guasi fin'à l'anni 1960. Diventa tandu u locu di l'invistimentu di i terri da un'agricultura capitalista è spiculativa. Quista, missa in baddu digià toccu u 1950 cù a criazioni di a S.O.M.I.V.A.C, hè rinfurzata da a sbarcata di i « colons » lampati fora d'Algeria dop'à l'indipendenza.

Issu fattu assinalatu faci di A Ghisunaccia u simbulu di i cuntradizioni suciali è culturali chì impinsiriscinu a Corsica in sta fini di XX^{mu} seculu.

« Ciò chì ùn era chè un'impresa di culunizazioni fatta à l'incerta hè divintata, par via di l'effettu doppiu di l'accuncera di u tarritoriu è di l'affaccà à l'ingrossu di i Pedineri, una rialità criatrici di paisagi novi, di formi di sfruttera è di modi di vita impurtati. Una rialità chì lascia in menti ricordi impricisi di fenomeni mumintanii, da tantu ch'edda cuntinueghja à mutà à a lestra. Una rialità chì, cagiunendu un'evuluzioni cuntinua in u spaziu è in u tempu, ingenna una rivuluzioni in un mondu tradiziunali inchjustratu in lu so arcaisimu è culpitu in li so usi ».

Janine Renucci, Problèmes d'aménagement de la côte orientale en Corse, revue de géographie de Lyon. Vol. 39 n°4, 1964. Pp. 273-288 .. (p.273)

Difatti, u patrimoniu chì integra i tecnici agriculi, i sapè-fà, l'arnesi è i strutturi agrarii, s'hè nutritu di st'epica. In lu 1961, à u nordu di A Ghisunaccia, 700 ettari sò smachjati, 600 ettari sendu terri cumunali. Hè una prima zona di sfruttera cù 18 splutazioni. Sò fatti nant'à

duminii d'una quarantina d'ettari. A smachjera hà missu à palesu lenzi tamanti è vistighi di l'Antichità rumana : pezzi di teguli, tombi anziani... Hè cusì ch'edda ammenta, a missa in valori pruvata in la siconda mità di u ^{xx}^{mu} seculu, i stratti di a storia anticoni di sti lochi.

Risistenza, suvvirzioni, marginalità : u patrimoniu faci a storia

Hè cù l'integrazioni à u regnu di Francia chì u Fiumorbu ci rinvia un'imagina di terra ribedda. A risistenza di l'abitanti diventa una spicificità di a so idintità. U cunflittu agrariu po quiddi trà i cumunità è i gran pruprietarii di i duminii di a piaghja, com'è quiddi di U Millacciaghju, spiecanu sta situazione. A spieca ancu una certa puvartà, u ricusu di i carichi fiscali è di a cuscirzzioni. I rivalità trà familli rendini i cosi ancu di più cumplessi, cù un cumpurtamentu chì porta à metta a colpa nant'à u Statu. Mentri a Rivuluzioni è u primu Imperu, si sviluppa un ciculu di tinsioni forti. A viulenza di u Statu ci intrarà par assai. Prima, sò i mossi pupulari di u 1789 : U Millacciaghju hè un ugittivu pà i pupulazioni. Dopu veni a distruzzioni di U Sulaghju, brusgiatu in lu 1797 causa à un epidemia : si faci pocu casu di a pupulazioni. U fattu faci crescita a tinsioni. Trà u 1798 è u 1800, ci hè una forta partecipazioni à i mossi contrarivuluziunarii. In lu 1799, quand'è i cuscritti cercanu à francà si la, l'armata brusgia trè paesi. In lu 1800, in associu cù emigrati toscani, a ghjenti di u Fiumorbu pillanu à Portivechju. In lu 1808, hè a passata di Morand. U ginirali, par risponda à l'aggrissioni di riprisintenti di a forza publica, movi una campagna di riprissioni tamanta contru à u paesi di L'Isulacciu. À di la vera, l'insemi di i fattori ùn pudia chè favuriscia una situazione di tinsioni ch'eddu ùn pudia supportà issu regimu d'eccessioni. Nant'à i 150 omini imprigiunati, ùn sò chè 35 vivi un annu dopu ! 1816 vedi una mossa pupulari chjamata da u cumandanti Poli. S'adunisci una millaia d'omini chì lampanu for di locu un'armata di 6 000 suldati, vinuta da accampà u rughjoni.

Issi ciculi di ricusu, dipoi i tempi i più landani, anu fattu l'idintità di u Fiumorbu. A natura di i Fiumurbacci risorti in tutti l'evinimenti chì facinu a Storia. In la siconda mità di u ^{xx}^{mu} seculu, u radicalissimu naziunalistu chì si faci veda si nutrisci dinò di l'imaginariu fattu da a mimoria cullitiva di sti lochi.

Un banditissimu cun formi diversi

L'imagina di u banditu v'è liata à u Fiumorbu. Hè stata fatta st'imagina da a tradizioni urali è i scritti raccolti dipoi u ^{xix}^{mu} seculu, cuntendu situazioni veri o finti. Eccu par indittu u vechju voceru par Caninu. Si dici chì stu cantu faci rifarenza à evvinimenti di u 1773. Una suredda pienghjì u frateddu tombu in U Lugu di Nazza. Ci hè dinò u Lamentu di u banditu Bonelli, cantatu da Pompilia Brancaleoni è arrigistratu in lu 1973 in U Pogghju di Nazza. In la canzona « Dragulinu », di i frateddi Vincenti, si tratta di « un banditu di Fiumorbu »... Ma a parodda

« In li milizii ch'eddu mittia in baddu Morand, auturizò l'incurpurationi di i frateddi Stefani d'Orezza, accusati di crimini ma ch'eddu avia graziatu. I feci dopu arrestà po fucilà. In la furmazioni di sti milizii, avia favurizatu l'abitanti di u Fiumorbu da metta li cun eddu, cridendu li di u partitu inglesi ; ma par disgrazia, una falsa dinnunciazioni è una lèppica u purtonu à fà un tamantu maceddu. Sabini, ch'eddu avia alzat u eddu stessu à u gradu di capibattalloni, Laurelli, ch'eddu avia numinatu ghjudici di paci caccendu à Martinetti (chì si ni morsi), u Merri di L'Isulacciu è uni pochi d'altri funu cundannati à morti, è 150 funu incatinati è lampati in li prigioni d'Embrun, induv'eddi morsini guasi tutti. U ricordu di Morand è u so nomu in lu Fiumorbu saranu pà u sempri un ugettu purtatu da l'odiu ».

J-A Galletti, Histoire illustrée de la Corse, Paris, 1863, p.524

« ...À lu paesi di Nazza
Eu ci vullu piantà un prunu
Par ch' di la nostra razza
Ùn ci passi più nisunu
Par ch'ùn funu nè dui nè trè(ni)
Ma cinqui omini contr' unu.
À lu pè d'issu puddoni
Ci vullu piantà lu mo lettu
Parchi qu' u mo fratiddoni
Ti tironu à mezu pettu
Vollu lacà lu buneddu
Vollu armà schjoppu è stilettu.
Vollu cinghja la carchera
Vollu cinghja la tarzetta
O Cani, cor di suredda
Vollu fà la to vindetta... »

In Morte di Canino, Bandito
Vocero della sorella, Dialetto de la
Pieve de Ghisoni in ALA Fée, Voceri,
Paris, 1850, p. 97

« banditu » hè una parodda ginerica. Di modu littarali, insegna una parsona sbandita ch' i so atti l' anu missu for di legi. Ma issu nomu teni in eddu parechji rialità, cambiendu sionti i situazioni, a pulitica è a Storia. U banditu ùn hè di modu sicuru un criminali, hè più d' una volta un ribeddu à l' ordini in piazza. Oppona si à l' auturità, ricusa i tassi o u sirvizi u militari basta da essa chjamatu banditu.

Tutti i tinsioni cagionanu a viulenza. Hè cusì ch' u duminu di U Millacciaghju, ch' era in manu à certi sgiò di Casinca è di A Bastia, era rivendicatu da l' abitanti di i paesi à l' intornu. U pillonu cù a forza à l' epica di a Rivuluzioni.

In fini di u XIX^{mu} seculu, parechji tistimunianzi ci dicinu ch' u Fiumorbu diventa un anghjoni di banditi accirtati ch' eranu un pirculu par l' abitanti.

Mimoria di i cunflitti mundiali è risistenza : u Fiumorbu

Com'è in tutta l' isula, a Guerra di u 14 pichja à ternu seccu i cumunità paisani di u locu. Un contu fattu à l' accorta inditta 580 morti. Pari un sprupositu di cuntà 115 morti in Ghisoni, guasi 70 à L' Isulacciu, 64 in U Poghju di Nazza, più di 60 in Vizzani o 59 in I Pruneddi. In i dui cunflitti mundiali, Ghisoni hà persu 151 filloli, L' Isulacciu 102, I Pruneddi 78 è A Ghisunaccia 62 !

U Fiumorbu a si faci valè in tempu di a Risistenza. Tuttu ugnunu cunnosci a parsunalità di Francesco Vittori (1902-1977). Natu in L' Isulacciu, divintò rispunsevuli militari di u Fronti nazional di a Risistenza in lu 1942. À a libarazioni, hè sinatori di a Corsica (1946-48). I lochi fiumurbacci portanu i muchi di sta passata. Hè nant' à u pianu di Prati (1 870 metri) ch' eddi funu lampati in paracaduta l' armi d' aostu di u 1943 da libarà a Corsica. Una lastra di marmaru posta quì ni cummimureghja u ricordu. In li Pruneddi, l' Ovra dicidi d' aggruppà i prigionieri. Cinquanta camisgi neri cù una duzina di carabinieri

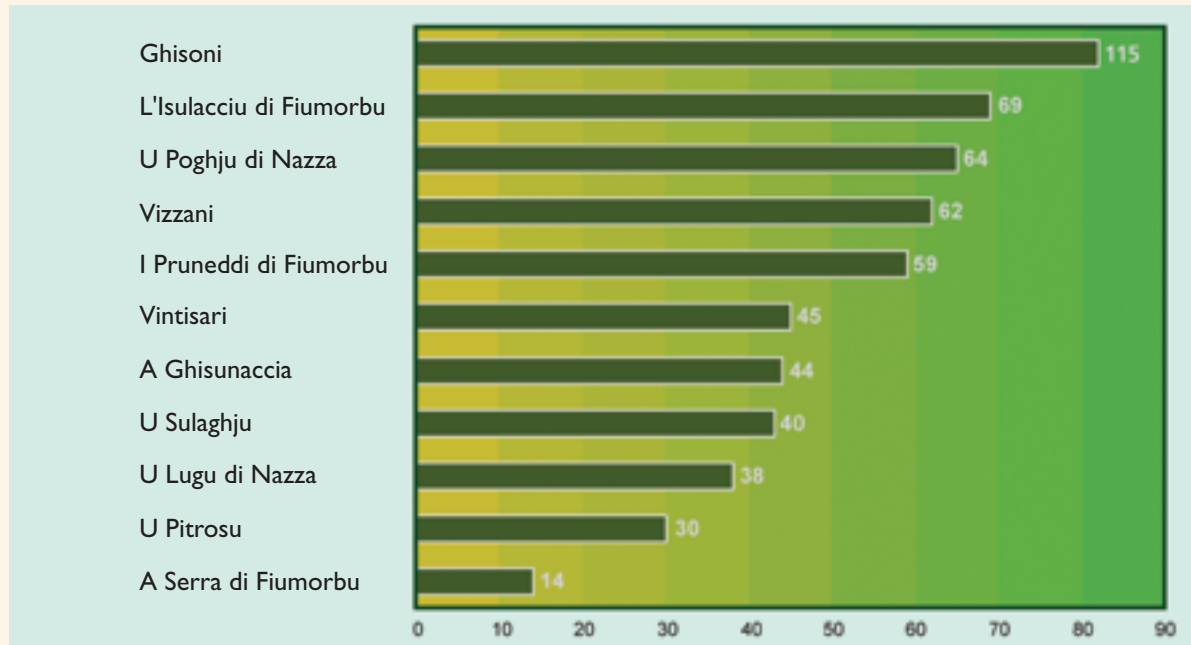
A guerra di u Fiumorbu

« Quandu i capimachja, aiutati da i preti, anu decisu ch' l' insurrizzioni era un santu duveri, u culombu sona in la campagna... talmenti hè vechja l' urigini di u so usu ch' ùn cunnoscu varun ducumentu da custattà lu... Hè cunfidatu à a guardia di setti vichjaconi i più anziani di u paesi di L' Isulacciu ch' u piattanu in un locu cunnisciutu da eddi soli. Issi vichjaconi partecipeghjanu sempre à i dilibrazioni è, subbitu ch' tutti insemi, capimachja, curati, vichjaconi anu decisu a ghjustezza di a risistenza, unu di l' anzianetti caccia u culombu da u so ascunditoghju è u rimetti à qualch' valurosù muntagnolu ch' v' à è ni sona à sfiatera nant' à u Monti di Lana. U sonu si senti à deci milli à l' intornu. À issa chjama bedda cunnisciuta... i cumuni di u Fiumorbu lascianu i travalli, pillanu l' armi è mandanu subbitu subbitu diputati in L' Isulacciu par sapè di ch' si tratta è ciò ch' eddu ci voli à fà. S' edda un manda diputati una cumuna, hè dichjarata ribedda da issu solu fattu è hè scompia com' è un paesi nimicu ».

Gabriel Marchi, Histoire de la Guerre du Fiumorbu, Ajaccio, 1855, p.58

occupanu u paesi. I prigiuneri sò allugiati ind'è a ghjenti. A mezu à eddi, u sinatori Paulu Giacobbi, unu di quiddi chì ricusonu di vutà tutti i puteri à Petain. Sta situazione fatta à a pupulazioni favurì a solidarietà. A Storia ritene, à mezu à l'altri, u nomu di Francesca Alessandrini.

In lu paesi di I Pruneddi, u museu Mnemosina presenta a Storia di u Fiumorbu, da a Preistoria fin'à a seconda guerra mundiali. I dui cunflitti mundiali ci teninu una piazza maiò.



Numaru di i morti di a prima guerra mundiali.

A 42 anni, Paulu Giacobbi hè u più giovanu di u Sinatu. Prisentatu in Vichy u 10 di lugliu di u 1940, hè u solu riprisintentu di l'isula ad avè ricusatu di vutà tutti i puteri à Pétain (...). U so ricusu d'entra in un novu rigimi u priva d'ogni funzioni publica fin'à a libarazioni è u faci tena da suspettu (...). Hè arristatu u 19 di farraghju di u 1943 in Venacu, incarceratu in la caserna Marbeuf di Bastia po in I Pruneddi (cù 21 prigiuneri altri). Di ghjugnu, a voci chì corri d'un trasfirimentu versu l'Italia u porta à scappà cù 4 cumpagni (trà di eddi Eugène Macchini). A cumplicità attiva di a pupulazioni chì i piatta in li cuntorni di Chisà induva aggrotti è caseddi li sò dati, li parmetti di francà si la d'una dipurtazioni in Italia (ciò chì fù a sorti di l'altri intirnati firmati à I Pruneddi, trasfiriti in fini di lullu in Calabria, à u campu di Ferramonti di Tarsia). Dopu guerra, Paulu Giacobbi mostra a so ricunniscenza à l'abitanti di Chisà, fendu chì u so paesi ricevissi u statutu di cumuna indipendenta da quidda di Vintisari (dicembri di u 1946).

Scruttu sionti u testu di Hélène Chaubin, « La Résistance en Corse », CD-Rom, AERI



A Marina di U Sulaghju.
Munumentu à a mimoria di a
Risistenza corsa.

Mimoria di a terra è di l'acqua

Tralasciti industriali : Forêts Forces et Terres du Fiumorbu (FORTEF), un patrimoniu mudeddu

Sempri presenta in li menti, a FORTEF era un impresa di splutazioni di a furesta chì, in l'annati 1930-35, hà datu un veru slanciu à I Pruneddi, fendu chì sta cumuna fussi una di i primi ad avè l'elettricità. A Sucità Anonima fù criata in lu 1930, partendu da l'anziana « Société Civile d'Isolacciu et Serra », divintata « Société Forestière d'Isolacciu et Serra » cù u scopu di valorizà i furesti di u locu. L'ultima avia digià alzat u'usina maiò in Abbazia, pà u trattamentu di u legnu. Avianu fattu ancu attelli in Catastaghju. Quattru centu operai sò tandu impiigati. A FORTEF hè una filiali di « L'Etoile du foyer », una sucità d'assicuranza. S'edda sfruttava a prima sucità un duminiu di furesta di 4000 ettari nant'à i cumuni di Serra è di L'Isulacciu, a FORTEF compra l'anzianu pricoghju ginuvesu di U Millacciaghju chì si stendi

nant'à 2 000 ettari. Ci sviluppa una splutazioni di a furesta è un'attività agricula.

L'amministratori di l'epica, Alain Ducreux è u nipoti Michel, anu cuntribuitu è bè à u so successu. L'impresa marcò u Fiumorbu fin'à l'annu 1935. L'insemi impiigò fin'à 800 operai : Corsi, ghjenti sbarcati da l'Auropa à Punentu (Pulogna). Una vera cità operaia s'era sviluppata è allugiava guasi 2000 abitanti. Un a scola fù aparta da riceva 57 sculari. A ghjenti avianu tutti i so comudi, l'elettricità sendu furnita da dui usini, una termica è l'altra idrotermica.

L'attelli pà u travallu eranu pruvisti di matiriali muderni, forse i più boni d'Auropa, chì parmittianu a fabbricazioni à catena di 10 mobuli à ghjornu. U legnu è i mobuli eranu mandati da l'usina d'Agnateddu versu u cuntinenti cù u bateddu « Le Fiumorbu » partendu di u portu novu di Calzareddu, o fin'à A Bastia cù u trenu.

In lu 1935, Michel Ducreux si tomba in un accidenti à l'ità di 36 anni. A FORTEF perdi u so gistiunariu è a sucità cumencia à avè perdisti finanziari maiò. Di più, a Francia hè tocca da a crisa ecunomica chì era principiata in lu 1930. Toccu u 1936, a FORTEF hè missa in liquidazioni. Principia tandu a tralascita industriali cù i so arrubbeci è a digradazioni di i matiriali. A cintrali elettrica, a si paranu i fiumari di l'Abbatescu. U Fiumorbu perdi quì a pussibilità d'irrigazioni di i zoni agriculi. L'usina di a FORTEF hè sempri visibili à l'orlu di a strada dipartimentali 145, à u locu dittu Agnateddu. Trè centu metri da sopra, si vedini i vistighi di l'anzianu matrali è una parti di i miccanichi di a cintrali idroelettrica.

A torra è u casteddu fermari in U Millacciaghju, cù uni pochi d'abitazioni. In lu 1960, a SOMIVAC compra u duminiu agriculu è furistieru, è ancu l'usina. Parechji anni dopu, u duminiu hè vindutu à particolari è l'usina d'Agnateddu hè cumprata da a sucità Corse-Travaux.

*Matrali di l'Agnateddu :
anzianu matrali idroele-
tricu di a FORTEF
(1931) : L'Abbateescu,
una risorsa.*

Fattu in l'annati 1930-31, stu matrali idroeletricu darà l'elettricità à u duminiu è ancu à a tamanta usina di mobuli di l'Agnateddu. Ghjera tandu a siconda usina di Francia. Ci hè da fà casu di a mudernità di i so attrazzi. Era cullucatu à u sbuccà di a vaddi di l'Abbateescu, in piaghja. Pudia tena 800 000 à 1 000 000 metri cubi d'acqua ed era pruvistu di dui altirnatori chì davanu a tutalità di l'elettricità di u duminiu. Da fiumi insù, una piccula cintrali fù custrutta. Hè

quì, in Catastaghju (San Gavinu), ch'eddi eranu sfruttati i furesti di larici. Si capisci mellu l'innuvazioni fatta da sti dispositivi quand'eddu si sà chì l'elettrificazioni di u Fiumorbu fù difinitiva solu in fini di u ^{xx}^{mu} seculu (1976 pà i paesi di Pineddu è Acquacitosa in Serra).

Nant'à i spondi di Fiumorbu, i tralasciti di « la société de recherches des mines de Ghisoni »

Ancu s'eddi ricoddanu à u 1910 i primi pruspizzioni di u situ, ùn hè chè toccu u 1925 è fin'à l'annati 30 chì a pruduzzioni ghjunghji à u nivellu bramatu. Ci travallanu tandu una sissantina d'operai. In lu 1931, ghjunghji a so pruduzzioni i 2 tonni di minirali di piombu è di ramu. A crisa di l'anni 30 è a trafalata di u prezzu di u piombu cagionanu a so sarratura. U dispositivu di pruduzzioni s'appughjava nant'à a vicinanza di a gara di A Ghisunaccia, a punitura di ralli è di cavi da facilità u trasportu di u minirali, nant'à l'apertura d'una strada, nant'à un'usina di preparazioni fatta in lu 1924 è nant'à a prisenza d'allogi par l'operai, à u locu dittu Paganeddu. Dopu à lu 1949, u situ hè sfruttatu un'antra volta fin'à u 1957 pà una poca pruduzzioni di piombu da venda. U visitadori pò scopra u situ è i so miccanichi visibili ancu oghji.



U Catastaghju, San Gavinu.



Torra di a FORTEF, U Millacciaghju.

« La stagione propria ai bagni è dal primo ai trenta Giugno. I Fiumorbesi vi concorrono anche nel mese di Settembre ; ma ciò puole essere indifferente per loro, che non devono esporsi a lunghi viaggi, e strapazzi, e che sono abituati al clima. Sono quest'acque molto virtuose per i mali che hanna per causa l'attonia degli intestini, e sono utili ne' colori pallidi, soppressioni di purghe nelle donne, mali di reni e della vescica derivati da debolezza, per la paralisi, ostruzioni, scrofule, ed altri mali cutanei, reumatologie, ottalmie croniche, e febbri intratenute dà vizio cachetico... »

Avis de Louis Grazietti, Docteur en Médecine, ex chirurgien major, Médecin Inspecteur des Eaux thermales de Pietrapola dans le Fiumorbu, pour servir d'instruction à ceux qui font usage des Eaux, fait dans le mois de Juin de l'an 1822, Bastia, imprimerie Fabiani, 1833

Accantu à u ponti di U Travu, l'anziana usina di distillazioni (Vintisari)

A sucità anonima « Compagnie Industrielle de la Corse » fù custituita u 21 di nuvembri di u 1912 in Parigi. In u 1913, manda à Jean Bonavita, u so amministratori diligatu, ingigneri, cù a missioni di fà in Corsica un'usina di distillazioni di i legnu rasginosu. Calchì mesi dopu, hè alzata accantu à u ponti di U Travu, nant'à a cumuna di Vintisari. In lu 1915, pruduci 12 tonni d'acitatu di calcina è 3 litri d'alcolu mitilicu à mesi. Tucchemu quì à a sfruttera di i pini : un risultatu simuli dumanda u scompui di 66 tonni d'arburu. In lu 1916, cresci a so capacità di pruduzioni è li tocca à fà un sicondu forru. In lu 1917, a sucità firma un cuntrattu cù i sirvizii di l'aerunautica par furniscia 600 tonni d'acitatu di calcina. Ma i difficoltà finanziariii è a mancanza di manudopera ùn parmettinu à l'usina d'unurà stu pattu. Cuntinueghjanu sti difficoltà dopu à a prima guerra mundiali è l'impresa hè in l'obligu di piantà i so attività. Si ni vedi sempri u bastimentu di i miccanichi, quatratu, un curridori maiò induv'eddi erani a sega è l'attelli, po un magazenu.

U filonu di pirita arsinicali di Vizzani

Quantu sarani stati i capitalisti ad essa stati intarissati da stu filonu ? Citaremu l'Inglese Arthur Castell-Southwell (1893) è i bancheri Gregorj di A Bastia. Sò issi ultimi à ottene a cuncissioni d'un situ digià palisatu in lu 1795 da Etienne de Gensanne, ingigneru di u rè. In lu 1897, i Gregorj otteninu a cuncissioni sott'à u nomu di « Mines de Tama-Vezzani ». Si stendi nant'à 1 842 ettari. Tandù, u situ t'hà un'attività regulari è cuntinua. A pruduzioni ghjunghji à più di 300 tonni di minirali da venda. Parti è più sò spurtati versu l'Inghilterra ma l'attività hè di piccula impurtanza. A dichjarazioni di guerra cagiona l'arretta di a splutazioni. È puri, in lu quattru di l'ecunomia di guerra, i farreru di Swansea (Inghilterra) si primureghjanu di u minirali di Vizzani. Malgratu i sforzi di ripresa di l'anni 1920, a minera hè abbandunata. I vistighi di issu situ sò sempri visibili, à guasi 400 metri da u paesi, à u locu dittu Pughjuleddu.

Mimorii sottuterranii : l'acqui tirmali

I bagni di Petrapola

Ghjè oghji un stabilimentu tirmali di cura cuviziunatu. Era digià in usu à l'epica rumana com'edda ni tistimunieghjanu una vasca è una meza volta. L'acqua esci da trè ochji cù una timparatura di 50 gradi.



I Bagni, Petrapola, l'Isulacciu di Fiumorbu.



**Chjesa San Michele,
A Ghisunaccia.**

A ghjesgia ricenta hè rimarchevuli cù u so dicoru di tippu neo-bizantin. L'affreschi sò di Nikos Giannakakis, 1980-85, artistu grecu di riligioni ortodossa, pittori ufficiali di u patriarcu di Custantinopuli.



**Cappedda San Ghjacumu,
Chisà.**

Rifatta in l'anni 1980, fù dicurata da Stefanu Chisà. Da un cantu è da l'altru di l'intrata, l'infenu guarda u paradisu.

Lessicu

Ābsidi : parti meza tondula à un capu di a ghjesgia, di punta à u purtoni.

Cappedda : da u Medievu à u ^{xvi}^{mu} seculu, issu termini pò essa capitu cù dui significati : sia quiddu di u bastimentu, sia quiddu di l'insemi suciali chì li vā liatu. Da u ^{xvii}^{mu} à u ^{xviii}^{mu} seculu, a sprissioni hè aduprata cù u sensu di parochja. A cappella, chì hè a principiu una parti di a pievi (a pievi adunisci parechje cappelli quant'è a ghjesgia piuvana adunisci parechji cappeddi), trova à pocu à pocu una certa autunumia.

Casteddu : a parodda insegna un munumentu furtificatu di u Medievu ma in Corsica, hè aduprata ancu par mintuvà i lochi furtificati di a Preistoria.

Cātedra : carrigoni di i veschi è di u Papa.

Cinturiazione : Prima cadastralizzazioni di i cità è di i tarritorii ch'eddi facianu i Rumani ghjunti in un locu cunquistatu da pocu.

Ciustarra : cisterna, vasca da ritena l'acqua par bia o annacquà.

Coru : partendu da u purtoni di a ghjesgia, hè a parti dopu à u transettu, duv'eddu stà u cleru.

Cullia : lià insemi dui lochi, paesi o cumuni, cù un camminu o una strada.

Cunfraterna : associu di laichi chì s'impegnanu in la vita riligiosa.

Farrera : altra parodda pà a stazzona chì pruduci u farru partendu di a materia prima.

Feudu : à u Medievu, era un tarritoriu datu da un signori à un signori menu putenti, u so vassallu. In cambi, quiddu li duvia ubbidienza è aiutu militari. A sucità fiudali era fundata nantu à una leia da parsona à parsona.

Fibbia : aduprata à a Preistoria è à l'Antichità, a fibbia (o fibula) ghjuvava à lià insemi dui pezzi d'un vistitu, d'una cappa. Si purtava sopra a spada.

Lēppica : falsa ragioni

Navata : parti rettangolari di a ghjesgia, duv'eddi stanu i fideli.

Paleucristianu : primi formi di l'arti cristiana, trà u 200 è u 500.

Pievi : unità amministrativa liata à una ghjesgia principali ditta « piuvana ». I so limiti sò guasi i stessi chè quiddi di i nostri cantoni d'oghji.

Pitturi murali : pitturi nantu à un muru. Parenu affreschi ma ùn sò, chì ùn sò micca pinti nantu à una linta fresca.

Pulicromu : di parechji culori.

Pricoghju : tarritoriu agriculu, lascita di i Rumani.

Tegula : coppu rumanu anzianu in terra rossa, pianu cù dui orli è in forma di trapeziu.

Tralasciti industriali : nantu à un tarritoriu, stampi è ruvini di attività industriali passati.

Transettu : in una ghjesgia latina fatta à croci, hè u « bracciu » di a croci. Spicca u coru da a navata.

Tresca : intriga, casticu

Villa : in tempu di Roma, era un gran duminu agriculu cù terri è abitazioni. Hà pillatu dopu u significatu di paesi.

Orientations Bibliographiques

ASSOCIU MIMORIA, Le Massacre des bergers du Fium'orbu en 1774, in *Mimoria di u Fium'orbu Duie fatti di a storia Fiumurbaccia in 1774 e 1808*, imprimerie du Fium'orbu.

Due storie di u Fiumorbu, 1774 - 1808, texte de J.B. GAI, complément - avec notamment la liste nominative des déportés - et notes de JACQUES DENIS pour l'Association Mimoria di U Fiumorbu, Petrapola, 1995

CAMPOCASSO PIERRE-JEAN, FIDELI MARIE-ANTOINETTE, MATTIOLI MAURICETTE, Notice Fortef-Prunelli di Fiumorbu, *Collectivité Territoriale de Corse* - Direction du Patrimoine - Service de l'Inventaire du Patrimoine - Base Mérimée, Ministère de la Culture

CAMPOCASSO PIERRE-JEAN, *Les principales productions industrielles de la Corse (1830-1960)*,

CASANOVA (A.), Identité corse, outillages et Révolution française: essai d'approche ethno-historique (1770-1830), *CTHS*, 1996.

CRETTEZ (X.), *La question corse*, Editions Copmplexe, 1999.

GRAZIANI (AM), *Agostino Giustiniani-Description de la Corse*, Piazzola, 1993.

GRAZIANI (AM), Domaines coloniaux, industrie sécuritaire et système fiscal en Corse à la fin du XVI^e siècle, *Mélanges de l'Ecole Française de Rome*, T 103, n 2, 1991, pp. 461-520.

ISTRIA (D.), *Pouvoirs et fortifications dans le nord de la Corse, XI^e-XIV^e siècle*, Albiana, 2005.

JEHASSE (J ET L), *La Corse antique*, CRDP de Corse, 1993.

LA FÉE (A.), *Voceri, chants populaires de la Corse, précédés d'une excursion faite dans cette île en 1845*, V. Lecau Arth-Berthr., 1850.

PERETTI (A.), L'occupation de l'espace. Le Fiumorbu, de l'antiquité au XVIII^e siècle, thèse, *Université de Corté*, 1989

PERETTI (A.), Cadastres antiques dans le Fiumorbu, *Archéologia Corsa*, n°12-13

PIERI (P.T.), 1943, *Prunelli camp d'internement*.

POMPONI (F.), « Piaghja répulsive et

montagne refuge , fin XV^e-XVII^e siècle », in Ravis-Giordani (G.), sous la direction de, *Atlas ethnohistorique de la Corse*, ECTHS, 2004, pp.40-41.

POMPONI (F.), Descente et sédentarisation à la piaghja, XVIII^e-XX^e siècle », in Ravis-Giordani (G.), sous la direction de, *Atlas ethnohistorique de la Corse*, ECTHS, 2004, pp. 42-43.

MORACCHINI-MAZEL (G.), *Les églises romanes de Corse*, I,II, Klincksieck, 1967.

MORACCHINI-MAZEL (G.), BOINARD(R.), PIERI (P.T.), La Chapelle San Giovanni Evangelista à Prunelli di Fiumorbu, *Cahiers Corsica*, Fagec, 1976.

NICOLINI (S.), Actes notariés du Fiumorbu: le notaire Fabbio Agostini à Ventiseri, 1691-1703, *Cahiers Corsica*, 117-119, Fagec, 1987

NICOLINI (S.), Société et droit dans les registres notariaux du Fiumorbu, 1691-1717, Volume 3, *Cahiers Corsica*, vol 186-187 ; Vol 197-198 ; vol 205-206, Fagec, 2002.

RENUCCI (J.), « Tentatives de mise en valeur agricole de la Corse », *Revue de géographie de Lyon*, 1961, n°36
Santoni (C.D.), *Liata Fiumurbaccia di 500 buccati corsi*, Adecec, 1986

WILSON (S.), *Vendetta et banditisme en Corse au XIX^e siècle*, A Messagera/Albania, 1995.

MARTELLI (M.F.), *Ghisoni-Monographie des communes de Corse*, Archives départementales de la Corse, 1960

Ressources en ligne

<http://www.culture.gouv.fr/culture/inventai/patrimoine/>

Inventaire du patrimoine culturel présenté sous forme de bases de données avec accès par département, canton, commune (Ministère de la culture et de la communication. Direction architecture et patrimoine)

<http://www.corsica-costaserena.com/>

Site de l'office du tourisme de la région de Costa Serena contenant des informations très précises à propos de randonnées liées à la découverte du patrimoine du Fiumorbu

<http://www.prunellidifiumorbu.fr/>
Site de la commune de Prunelli di Fiumorbu

<http://corsica.fiumorbu.free.fr/prunelliv.htm>

Site personnel présentant des vues des villages du Fiumorbu

<http://www.lugodinazza.fr/>

Site de la commune de Lugo di Nazza avec des pages concernant l'histoire et le patrimoine du village.

<http://www.ghisoni.net/>

Site personnel qui présente un large choix de photographies et d'informations sur Ghisoni et sa région

<http://www.ventiseri.fr/>

Site de la commune de Ventiseri avec des pages concernant l'histoire et le patrimoine du village.

<http://www.ghisonaccia.net/>

Site de la commune de Ghisonaccia

<http://www.parccorse.org/palu/presentation.html>

Site du Parc naturel régional de la Corse.

A visiter : le Musée Mnémosina (Prunelli di Fiumorbu)

Situé dans le village, ce lieu est animé par la FAC (Fiumorbu Association Culturelle).

Il accueille les visiteurs dans neuf salles où sont exposés des objets et des documents qui témoignent de l'archéologie, des arts et traditions populaires, de l'histoire. Un espace particulier est réservé à la période de la Résistance. Deux salles sont consacrées à la messagerie, les écrits et l'évolution de la communication, de l'antiquité à nos jours.

Illustrations

Jehasse (J.) et (L.), La Corse antique, Crdp de Corse, 1993, p. 19 et p. 54(d'après A. Peretti)

Renucci(J.), « Tentatives de mise en valeur agricole de la Corse », *Revue de géographie de Lyon*, 1961,n 36

Istria (D.), *Pouvoirs et fortifications dans le nord de la Corse, XI^e-XIV^e siècle*, Albiana, 2005

Graziani (A.M.), Domaines coloniaux, industrie sécuritaire et système fiscal en Corse à la fin du XVI^e siècle, *Mélanges de l'Ecole Française de Rome*, T 103, n 2, 1991, pp. 461-520

<http://www.memorial-genweb.org/~memorial2/html/base1418/>
Sources sur la mortalité durant la guerre 14-18.

Fiumorbu : in lu mitu si trova u so patrimoniu di primura. Ghjè à l'apprima un fiumi ma, sionti a tradizioni, u nomu Fiumorbu insegna una parti sola di i terri ch'eddu annacqua : sò i pievi vechji di Cursa è di Cuvasina. A cumuna di Ghisoni è quidda di U Lugu di Nazza, francati da u fiumi, sò riuniti à u xvi^m in a pievi di Casteddu. È puri, ghjè quì chì Giustiniani trova l'origini di stu nomu : « è in più luochi coperto de arbori, per modo che quasi non si vede, forse per questo è chiamato Fiumorbo ». Aldilà di i visioni giugraffichi, à chì voli capiscia u spiritu di u Fiumorbu devi cunnoscia a rialità cunflittuali chì u definisci : u Fiumorbu hè una terra fruntiera. Hè fatta a so storia d'un fronti di cunquista. Quì hè piattu u miccanisimu storicu chì prудuci u so patrimoniu. U littori curiosu farà riflessu nant'à i paroddi ammintati da Carulu Dumenicu Santoni : « Noi altri Fiumurbacci, semu a sola ghjenti di Corsica chì ùn pussedinu nè a so piaghja, nè a so muntagna ».

