

Accumpagnamentu pedagogicu, Cartifigure

E prime **cartifigure** publicate da u Canopé di Corsica u so scopu hè di facilità e stonde di cumunicazione in classa.

1) Quistioni è riferenze generali in leia cù e carte

Ogni parolla, ogni disegnu, pò esse l'occasione d'un scambiu cù i zitelli, stu spaziu dedicatu vi permette di riferisce vi à una restituzione orale di e parole. Pudete sceglie di fà la sente à i sculari o innò, di ghjuvà vi ne prima o dopu l'interrugazione cù u disegnu di a carta. Hè da rimarcà chì per e tematiche di a natura è di l'animali, una messa in contestu puetico hè dinò dispunibile chì hè oralizata quì da zitelli frà 5 è 10 anni segondu u livellu di dificultà di i testi, iss'arrigistramenti permettenu di travaglià a funetica ma ancu u sensu di a lingua è l'interpretazione, di ghjucà à scopre d'astre vie (toni, sinonimi, cuntrarrii, sensu) segondu u livellu di scola...

Issu referenziale di quistione hè fattu da aiutà u maestru à almanaccà esercizii è attività à modu più commudu. Pò permette d'almanaccà, più faciule, vie di sfruttera è di prugessione.

Ciò ch'elle permettenu e cartifigure

Vi permettenu di fà travaglià parechje forme di memoria è tandu d'esse sicuri di purtà risultati pusitivi à ogni scolare. E memorie chì viaghjanu assai cù u visuale seranu stimulate da e figure è a scrittura di e parole quandu quelle chì viaghjanu cù i soni seranu purtate da a parolla, u puema, u gruppdi frase.

Segondu a dificultà di u lessicu ch'è vo circate à fà amparà è segondu u livellu di i zitelli si cunsigliegħja d'usà da 5 à 10 cartifigure.

Per i ghjochi, esercizii è attività si cunsiglia di dà e cunsigne in lingua corsa.

E cartifigure aiutanu à un travagliu specificatuartu nant' à a lingua è a cumunicazione, ma dinò per un travagliu à tematica, favorizatu da a scumpertera.

L'insegnante, segondu i so bisogni è u so estru, appughjendu si nant' à stu cartulare o creendu da per sè, pò custruisce attività svariate è ludiche chì piacenu à i zitelli perchè a carta hè un'elementu di mediazione.

E cartifigure ponu aiutà à tuccà parechji oghjettivi di cummunicazione : parlà di sè stessu, parlà di l'astri, parlà à l'astri di u so circondu, di cose varie, parlà cun l'astri...

Segondu e scole è i livelli ci vole, u più ch'ellu si pò, à circà d'assucià à u lessicu una funzione linguaghjaghja. Per un dettu aduprà e carte cù « mi piace », « ùn mi piace » ...

2) Travagliu cù i puemucci

Si pò telecaricà è stampà quì u puema è a so illustrazione da incollà li direttamente à nant'à u quaternu è dà u testu à amparà. L'illustrazione pò esse a basa d'un travagliu d'arricchiscimentu di u disegnu da u zitellu, si pò sceglie dinò d'un piglià chè a figura o u testu è dà un travagliu à fà in l'astru sensu di spressione, tandu. A cuntestualisazione puetica offre u vantaghju doppiu di a struttura di frasa à prò di u sviluppu di l'imaginariu è di u rinforzu di e capacità di memorisazione cù i mecanismi mnemotennichi messi in ballu da e virsure puetiche è canzunesche amparate.

Si ponu mette issi picculi testi in rete cun d'astri ripertorii, assicurà un intertestualità è aiutà à custituì una prima cultura leteraria. E carte ponu ancu esse una prima incritta d'entrata versi l'album (per un dettu cù u corpus di l'animali)

3) Travagliu cù l'illustrazioni

Culori, forme, ligne, detagli in più...sò tante l'infurmazioni tramandate da un disegnu chì ponu aiutà à a cumunicazione in classa è facenu di a carta disignata un campu d'investita predilettu.

I picculi disegni telecaricati ponu ancu pruve de illustrazione belle per cuntestualizà una lezzìò è imbellisce una tematica.

Banca d'esercizii è ghjochi

In furia detta

Fà nummà prestu prestu a carta chì hè stata à pena mustrata

Induve hè ?

Incollemu parechje cartifigure fendu vede u disegnu in parechji lochi di a classa. A maestra dumanda : Induve hè u tigrù ? U tigrù hè... U ghjocu si cuntinueghja passendu da e cartifigure à dumande più generale : è Matteu induve hè ? Matteu hè quì ...Hè davant à Saveria ? Innò hè davanti à Karim. È ind'u puemucciu induve hè u tigrù ? U tigrù hè nant' à u frigò...Induve simu noi ?...Mammata induve hè ?...Induve hè u pesciu...

Conta ti racontu cù e cartifigure

A maestra elabureghja un picculu testu assai sempiice cù e cartifigure ch'ella hà selezziunatu : u pesciu hè cuntentu, u sole luce, u culombu hè nant' à u palazzu... à misura chì l'insegnante leghje u testu i sculari devenu pisà a carta chì l'hè stata distribuita s'elli a sentenu dì. Permette à a maestra di vultà dopu nant' à u testu ch'ella hà lettu dumandendu à i zitelli : « v'arricuradate, cume era u pesciu ? Fendu li tandu fà un sforzu di memoria dopu à un sforzu d'identificazione.

A carta di u più forte : si sceglienu e carte di l'animali è si dumanda quale hè u più forte ? O quale hè chì mangha à quale ? L'insegnante pò telecaricà o fà carte di parole per ligà : si mangha, più forte chè, menu forte chè...

Quale hè u più maiò ? Listessu principiu, i sculari devenu fà una frasa sana.

Quale hè u più chjucu ? Listessu principiu, adattendu di sicuru a dumanda.

In celu, in terra, sott'acqua : cù l'animali si face un picculu quistiunariu nant'à l'elementu soiu. À u sculare li tocca à risponde cun una frasa custruita : u pesciu campa sott'acqua. Innò l'acellu ùn campa micca sott'acqua, vola in celu. Cù u tavulone numericu o disignendu chjerchji nant'à u tavulone classicu si pò ancu dumandà à u sculare di vene à piazzà a so carta in lu chjerchju chì currisponde.

Addunisce parechje carte è fà travaglià cun unità di colore : cosa vedi chì hè rossu ? a volavulella hè rossa, a vittura hè rossa, innò u culombu ùn hè micca rossu hè grisgiu, l'acula hè marruniccia. U maestru selezziunegħha segondu i so bisogni

I sculari creanu e so carte di i colori cù e so parole è frasucce d'esempii.

Ligà e carte cun verbii : e forbice **taglianu** a carta ; a incolla **incolla** a carta ; attenti a carta **taglia** a pelle ; u feltru **scrive** à nant'à u fogliu ; e mine **culturiscenu**... Si facenu une poche di carte cun verbii à l'infinitivu cum'è scrive, sguassà, leghje, mangħjà, taglià, incollà è si facenu frase seguitate : u zitellu scrive à nant'à u tavulone cù u feltru...

Aduprà e cartifigure di e stagioni per fà una piccula stonda di meteò. Oghje di chì carte avemu bisognu ? O Chì carta puderebbimu creà per parlà megliu di a meteò di stu ghjornu.

Femu frase per parlà di chì tempu face oghje aduprendu e cartifigure : oghje face **u bellu tempu**, ci hè u **sole**, ùn ci hè micca **nuli**, ùn ci hè micca **ventu**, micca **acqua**, ùn ci hè micca **neve**...

Induvinà chì carta hè ?

Incóllà una manata di cartifigure nant'à u tavulone o un scornu di muru dedicatu o selezziunà ne unepoche nant'à u tavulone numericu. Sceglie ne una à l'appiattu. Per chì i zitelli scoprīnu sta carta ci vole ch'elli fianu e dumande.

Cosa serà ?

Cù una manata di cartifigure si ramenta u nome d'ognuna à i sculari. Si ne sceglie una è si cerca di fà la scopre cun frasucce d'indizii assai semplice.

I cuntrarrii : in le carte di i sentimi si ponu mette in evidenza unepochi di cuntrarrii, si face fà una frasa à i sculari.

Induve andemu, induve vai, induve stò, induve và : à u sinemà, à a piscina, à u stadiu, à a scola, à a panetteria... Tandu si fila u discorsu : è quì cosa si compra, è cum'è si chjama u locu induv'elli si compranu i libri ?...

Si ripete s'ell'hè ghjusta

A maestra dice une poche di parole mustrendu qualchì carta prugittata, i zitelli ùn devenu ripete ch'è sì a parolla hè ghjusta è prununziata bè. Quelli chì si sbagliantu ripetendu si mettenu à pusà, si cintinueghja sin'à l'ultimu zitellu arrittu.

L'ochji induvini

Si mettenu sei cartifigure à u tavulone una à cant'à l'astra è si facenu ripete dop'avè le dette. Si caccia una carta è si dumanda à i sculari di ripete a seria ammentendu quantunque quella chì manca. Si cintinueghja cusì sin'à chì ùn ci sia più carta è chì i sculari dicanu a seria à mente.

Cartifigure è cartiparolle

Cù u tavulone numericu si affissanu cartifigure è cartiparolle, à u scularu li tocca à vene à u tavulone è tirà una sflezza per ritruvà u coppiu ghjoustu, tandu ci vole ch'ellu dica a parolla è ch'ellu fia cun sta parolla una corta frasa, sia cù un elementu (verbiu, aggettivu...) aghjuntu da a maestra, sia à di per ellu...

Cartifigure in aghje soie

A sapete ciò ch'ell'hè l'aghja ? ghjè issu chjerchju delimitatu à petre chjamate baroni chì permetta di fà a tribbiera. Qui, per permette di tribbià in sensu ghjoustu, ci vole à ripiazzà e cartifigure in la so aghja vera : a maestra decide per un dettu di travaglià nant'à l'animali o a natura, delimitegħha parechji chjerchji à u tavulone, cun tituli specifichi : per un dettu, animali mansi d'una manu, animali salvatici di l'atsra. I zitelli anu da andà à incollà a so carta in l'aghja chì cunvene. Li tuccherà dinò à dì è à scrive a parolla. Cun issu ghjocu e pussibbulità sò svariate è numerose, es :

U maestru hè parlatu à pena di l'insetti, traccia un'aghja à u tavulone, mette nant'à u scagnu parechje cartifigure mischiendu acelli, mammiferi è insetti, i zitelli anu da ritruvà e carte chì currispondenu à l'aghja delimitata.

À carta in sù : a maestra distribuisce nant'à ogni tavulinu una carta à elevu, a faccia di a parolla scritta hè piatta. A maestra ammenta a parolla, l'elevu chì pussede a carta a deve pisà la è ripete a parolla. A maestra li pò tandem fà dumande in più è apre e risposte à l'astri sculari.

À carta in sù (2) : a maestra mette nant'à i tavulini e carte ma sta volta ghjè a faccia disegnata chì hè piatta. Cù u tavulone numericu o cù un antru ghjocu di carte, a maestra face vede u disegnu è u sculare chì hà a carta cù a parolla currispundente a deve pisà è dì a parolla. A maestra pò tandem fà dumande in più è apre le à l'astri sculari.

Eo mi chjamu : a carta viaghja tandem cum'è un bastone di parolla ma dinò per stabbilisce una catena di sensu. A maestra dà una carta à un primu sculare chì deve pisà si è dì « eo mi chjamu...aghju a carta di u **topu** » a maestra dumanda « quale hè chì hà a carta d'un animale chì mangħja u topu ? » u sculare chì hà a carta di u misgiu per un dettu s'arrizza è dice « mi chjamu...aghju a carta di u **misgiu**, u misgiu mangħja u topu. » Basta à sceglie i tippi di frasa è d'azzioni ch'omu vole fà travaglià, per esempiu di novu : « eo mi chjamu ...Aghju a carta di u **carru** » a maestra pò dì « Eccu un veiculu chì pò trasportà assai persone quale hè chì hà a carta d'un antru veiculu chì porta assai ghjente ? » « Eo mi chjamu...Aghju a carta di u **trenu** », « di

chì culore hè stu trenu ? » « u trenu hè turchinu » « quale hè chì hà una carta d'un veiculu rossu ? » « Eo mi chjamu ...aghju a carta di a **ciriola**, hè rossa » « Quale hè chì hà una carta d'insettù ? » « Eo mi chjamu ...aghju a carta di a **furmicula** » « A furmicula hè grande ? » « Innò, a furmicula hè chjuca » « quale hè chì averebbe una carta d'un animale più grande ch'è a furmicula » ? « Eo mi chjamu... aghju a carta di u cavallu » ecc ... Si pò travaglià in un sensu precisu è cun famiglie di carte chjose o lascendu u sugetto più largu è mischiendu parechje tematiche insieme. Si puderà tandem sia travaglià strutture linguaghjaghje scelte sia organizzà cusì una stonda di cumentazione chì pò esse ancu scritta ind'una ritualisazione in la settimana.

U ghjocu di cosa manca

Affissà un tantu di cartifigure à u tavulone, dumandà à i sculari di dà ne i nomi. Dumandà li dopu di chjode l'ochji è tandem caccià ne duei. I sculari aprenu l'ochji è li tocca tandem d'ammentà ne i nomi.

Għjocu di kim

Mette frà 8 è 10 cartifigure à u tavulone, Si pò fà st'attività dopu ad avè avvicinatu parechje tematiche cù e cartifigure. Ramintate o annunziate e parole. I sculari anu un minuti per fighjà in silenzu da pruvà di memurizà le.

Caccià le da u tavulone. Travagliantu in duei i sculari per scrive a lista di u più carte ch'elli anu tenutu à mente ; si verificheghjanu e risposte è si scrive a lista ghjusta à u tavulone cù e cartifigure chì currispondenu à cantu à ogni parolla.

Croce è tonduli : Si sparte a classa in duei, si face una squatra di i tonduli, a squatra di e croce. Dui elevi si presentanu è anu da circà di nummà a carta ch'elli vedenu. U più chì risponde in furia face marcà un puntu à so squatra è vā à mette u so segnu in una quadrittera u scopu essendu di fà una ligna di simboli listessi.

A tè à mè

Da fà un chjerchju arritti o à pusà si piazzanu une pochi di zitelli. Si dà una cartifigura à u primu scolare pusatu à manca. « Ti piace a piossa ? » « iè mi piace a piossa/ innò a piossa ùn mi piace », si cuntinueghja cusì da vicinu in vicinu cambiendu carta ogni 4 sculari.

Puemucci à l'imbusca

Sia in una stessa tematica, sia mischjendu e duie tematiche, a maestra dà, una settimana prima duei o trè puemucci à amparà. Ghjuntu u għjornu di a recitazione, si mettenu e trè carte, piattate da carte bianche, nant' à u scagnu ; u zitellu ne sceglie una è recitegħha a puešia ch'ellu hè tiratu.

E cartifigure casane

A maestra dà una piccola lista di vocabolariu à amparà à i sculari, in casa, sceglienu una parola frà a lista amparata è facenu una cartifigura segondū u mudellu ch'elli adopranu in classa. A maestra pò cunsiglià d'aduprà fogli canson o fogli cartunati è dà misure fisiche che permetteranu d'armunizzi u travagliu di i zitelli per pudè lu accansà è aduprà più facili. E cartifigure per un

tantu o longu tempu, ponu fà parte di l'affissera di a classa, tandu a maestra affissa, à cantu à u disegnu di u sculare, una carta ammentendu a parolla.

A scatul' à cartifigure

U maestru pò fà una scatula (scatul' à scarpi inzeccata cum'è una scatul' à lettere) induve e carte fabricate da i sculari seranu dipusitate à fur'è à misura. Di tantu un tantu, u maestru pò sceglie di rammintà e parole amparate aduprendu ste carte qui, piuttostu ch'è u ghjocu di cartifigure canopé di Corsica. Si puderanu dopu ancu mischjà i dui pacchetti. Piacerà dinò à i sculari di ritruvà ognitantu un travagliu soiu è vede ch'ellu ghjè utule per a scola è per u so maestru.

Valisette di parole (Attività à assistà segondu u livellu di i zitelli è a so avanzata in l'amparera)

Cù e cartifigure si ponu creà valisette di parole tematizate o innò, da amparà in casa o da ripete in classa.

1. U maestru pò sceglie di fà cumprà un carnétu (à pena più grande chì a misura di e carte), issu carnétu ghjoverà da memurizà u vucabulariu. S'incolla a fiura d'una parolla amparata u ghjornu stessu è, da sottu, ghjè u scularu chì scrive issa parolla. U maestru decide di u numeru di parole ch'ellu vole fissà in lu carnétu ogni volta, à pocu à pocu u scularu si trova cù un lessicu illustratu. U lessicu pò esse pruvistu non solu cù e parole di e cartifigure pruposte qui, ma ancu cun d'astre parole micca presente in issu primu pacchettu è chì l'elevu puderà illustrà o innò, tandu u carnétu piglierà parechji versi. In più di e parole si ponu scrive dinò frasucce corte chì seranu state dette in classa, u carnétu ghjuvendu tandu da traccia scritta.

2. U carnétu ùn hè micca individuale, u maestru decide ch'ellu hà da esse cullethivu, à pena cum'è una scatula à cartifigure digià amparate. A classa pò decide, in fine di seanza, d'eleghje a o e parole chì anu da esse messe in lu carnétu cullethivu, s'ell'hè una parolla chì ùn hè micca in u pacchettu di cartifigure i sculari si ponu incaricà di u disegnu, ogni volta si sceglie u disegnu d'un sculare sferente. Di tantu in tantu si pò apre u carnétu per fà una stonda di ripassu induv'ellu si misura l'acquistatu di i zitelli ma ancu l'avanzata di u carnétu.

4) Travagliu à tematica, cunniscenze allargate

L'**animali**, per un dettu, permettenu di riligià e parole à **famiglie** è **razze** d'animali è insetti : chì hè u culombu –u culombu hè un acellu ; ci hè un antr'acellu qui ? Iè, ci hè l'acula ! à chì famiglia appartene l'acula ? L'acula hè un rapace. Ne pudemu ammentà astri, rapaci ? Ci hè a so carta qui ? alè a li femu allora ! è si dumanda à i zitelli di travaglià à u disegnu è u cerca parolla in supranacciù è suttanacciù.

Più u livellu di a classa hè altu più e cunniscenze ponu esse specificate, a cartifigure ghjuchendu qui u so rollu di puntu di partenza, fendo piglià u sbilanciu à a spartera di e

riferenze è organizendu incatenamenti di cunniscenze à avvicinà. I campi ponu esse svariati assai.

Es : A carta di **a ciriola** : permette d'ammentà a variatezza tremenda di certi nomi di u lessicu di l'insetti in corsu, volavulella, ciriola, prunicella, mummù di u nostru signore, vulellu...

Possu entre di più in riferenze è infurmazione ligate li :

Induve si trova a ciriola ? in chì stagione si vede u più ? chì sò i so culori ? Cumu hè fatta ? Cosa manghja ?

Apre versi d'astri insetti o animali chì a custighjegħjanu o facenu parte di a listessa catena d'alimentazione...

E pussibbulità sò svariate assai è un ghjocu di cartifigure ci pò permette di custrui è d'aiutà a custruzione di parechje seanse è sequenze.

Si pò sempre incalcà u chjodu fendu travaglià i sculari nant'à e so cartifigure persunali ch'elli elabureghjanu elli stessi, da a più sempiice à a più cumplicata, vole si dì ogni volta si pò ancu arricà un'infurmazione in più.

Un esempiu : lancemu una carta cù salutà, « salute », « bongħjornu », « cume simu », cum'andemu, và bè ?, tuttu bè ?, è in casa tutti bè ? Cume và l'anima toia...u scopu quì essendu d'arricchisce u vucabulariu, fà cresce e cumpetenze linguaghjaghje cù u lessicu.

Itinerariu : u maestru selezziunegħja une poche di cartifigure di i lochi è cù e sflezze, sia à u tavulone numericu o cù e carte fisiche cù e calamite nant'à u tavulone classicu, indetta u parcorsu d'un zitellu durante a għjurnata : u parcorsu pò esse arricchitu cun l'ore, elementi meteūrulogħi...Tocca dopu à u zitellu à fà e so frasi :

Marcellu parte à ott'ore da u so **casale**, induve và Marcellu ? Và à a **scola**, u so fratellu và à u **liceu**, sortenu à meiornu, vanu à a **bibbioteka**...

Più u livellu hè altu più e strutture di lingue avvicinate ponu esse numerose o cumplesse. Dopu à duie o trè lezzjò avvicinendu ogni volta una struttura sfarente, si pò fà una valutazione di l'acquistatu cù e cartifigure : in un esercizi di riinvestiscimentu si pò per un dettu verificà induve, quandu, cume...e CARTE permettenu d'avè una cumentualisazione subitania è efficace.

Suggerimenti d'esercizi e di travagliu tematizatu o più spiculatu

Tematica di a persona : cumu sò fattu eo, cumu sì fattu tū, chì ci vole per fà una persona ?

A carta hà da facilità l'apertura è a presa di parolla, hà da permette a catena di dumande à l'astri : chì hè issa carta – hè a carta di i **capelli** – di chì colore sò issi

capelli ? – sò... - è tù, cume sò i to capelli, di chì culore ? – è Antone di chì culore sò i so capelli ?

Faccia, visu, ochji, nasu, bocca, arechje, merlette, denti, capelli

L'elevu deve fà un ritrattu soiu : u maestru li dà una parolla per apre l'enumerazione « eccu » « eccu u mo nasu –eccu u mo visu-eccu a mo bocca-eccu i mo denti...

Attività :

Capisce à l'orale

Parlà à modu cuntinuu

A primura hè quella di l'orale

Ciò chì hè dumandatu hà da esse semplice : **capisce, riproduce è produce à di per sè**

Issu ghjocu di carta currisponde à esercizii chì **permettenu di tuccà u livellu A1**

Permettenu di **riligà, isse carte, forma è sensu** è d'avè accessu à una currezzione subitu, da u maestru, sì bisognu ci n'hè.

U scopu chì hè ricercatu quì hè quellu di **a frasa semplice sott'à tutte e so forme.**

Amansà a parolla, u lessicu

Aduprà è amansà a struttura : quandu omu si face capace cù a sintassa

Dumandà è dà infurmazioni, fà agisce

Cù : **l'animali, A natura, lochi è cosi...**

Chì ghjè ? Cosa hè ?

Dà mi a carta di... Dà mi u...U vedi, A vedi, i vedi ?...

Si pò :

Discribe, cuntà, ricunnoisce è identificà, interrugà

Es : Chì ghjè STU LOCU ? INDUVE SIMU QUÌ, chì hè ? GHJÈ una **panetteria** ?

Cosa si face quì ? Quì si compra u pane

Cumu si chjama quellu chì travaglia quì ?

COSA truvemu in una panetteria ?...

Induve ? Induve vai, induve và u zitellu : u zitellu và à u **sinemà**

A persona : di chì culore sò i capelli di...

Trova u **nasu**

Fà vede a **bocca**

Cù e cartifigure di a persona pudemu ghjucà assai cun avè è esse : Marcellu hà i capelli corti/
Marcellu hè capellicorti

Saveria hà l'anche longhe/ Saveria hè anchilonga

I panni :

Scambiemu torna l'infurmazioni : Chì veste oghje Chjara ? oghje Chjara veste un pantalone è una maglietta rusulina...

Stonde di scola

Adopru e cartifigure per scopre è fà capì un testu

1° Cù a puesia « u ciocciu è u zitellu »

Opera : libru **Battistelle, Ghjuvanteramu Rocchi / Marine Rivoal**

- Scopru l'illustrazione è u testu
- Facciu una prima lettura cù l'illustrazione affissata à u tavulone numericu
- Facciu una seconda lettura aduprendu e cartifigure : aghju selezziunatu in lu mo pacchettu e carte « u castagnu », « u ciocciu », l'ochji, e stelle, u pettu (per a parolla core), a notte, una carta di zitellu (à truvà in lu pacchettu di carte azzioni è sentimi per un dettu)
- Dopu parechje letture è dumande cù e mo carte (induve hè u ciocciu, u cioccu hè per i castagni, chì face u ciocciu, u ciocciu dice, dice cosa à u zitellu ? di chjode l'ochji, d'apre l'ochji. Simu di ghjornu ? innò chì simu di notte, cumu sapemu ch'è no simu di notte, u celu luce di stelle
- Provu una lettura sbagliendu mi cù e carte ch'o affissu leghjendu (castagnu invece di ciocciu, u sole invece di e stelle...) reagiscenu i sculari è dicenu ùn hè un castagnu, què hè u ciocciu ! a maestra currege cù a carta ghjusta : eccu u castagnu !
- I sculari incollanu u testu o u scrivenu nant'à u so quaternu, da illustrà lu a maestra li pò dà una o parechje carte chì l'anu permessu di leghje u testu.
- U ghjornu di a recitazione a maestra pò pisà e carte longu a dichjamazione d'ogni scolare à l'ammintà di e parole
- Pò dumandà dopu à un antru scolare di vene à pisà e carte quandu un camaratu reciteghja, ogni volta si cambia non solu u recitante ma ancu quellu chì pesa e carte
- U travagliu d'allarghera dopu à u studiu di u testu si pò fà dinò cù e cartifigure : u maestru piglia carte in più, quella di *l'arburu*, di *u topu*, di *u topu pinnutu*, di *a zinzala*, *a bellula*...l'investita di l'allarghera pò andà in issu sensu « Campa u ghjornu u ciocciu ?

–innò campa di notte ; cosa manghja ? –manghja i topi chì animali sortenu di notte dinò ?-a bellula, u topu pinnutu...U topu pinnutu manghja i topi ? INNÒ, manghja l'insetti, cum'è e zinzale...Induve stà u ciocciu ? -in l'arburu (u maestru face vede a carta di l'arburu è indetta è ammenta a parolla fustu), tandu pò esse l'occasione chì a carta hè bella chè furnita, d'ammentà a fronda di u castagnu, u so fruttu...

- A maestra, per compie u passu, pò dumandà, dopu à a restituzione dichjamata di a puesia, di realizà duie cartifigure specificate : ochji chjosi è ochji aperti, disegnu è scrittura, cun cunsigne è mudelli.

2° Puesia n°3 di e puesie di a formicula

Opera : puesia di a formicula, Sonia Moretti/ Alexandra Moretti

- Scopru u testu
- Facciu una prima lettura cun gestuale fisica insegnendu e sferente parti di a mo faccia
- Facciu parechje letture è facciu sente a dichjamazione arrigistrata di u dischettu
- Facciu sente torna a recitazione di u dischettu è pesu, longu dichjamazione, e carte chì currispondenu : u capu, u nasu, l'arechja, l'ochji, a bocca
- Dopu parechje letture scenarizate cù e carte, facciu dumande sempiice : chì face u capu ? –u capu pensa ; chì face u nasu ? –u nasu sente ; chì face l'arechja ? –L'arechja sente dinù ; chì face l'ochju ? L'ochju vede ; è chì face a bocca ? a bocca parla, a bocca dice a puesia...
- Facciu una lettura sbagliendu mi in la scelta di e carte, i zitelli mi curregenu
- Tirgu copie di a puesia quant'ellu ci hè zitelli, distribusiku, frastagliemu ogni versu. Distribuiscu e carte tirate da u situ numericu o futtucippate da a carta di u mo pacchettu. Nant'à u quaternu assistemu a filastrocca cù e cartifigure parte disegnu è i versi frastagliati, incolla u sculare u primu versu sottu à a carta di u capu, u segondu sott'à quella di u nasu, dopu carta è versu di l'arechja, dopu carta è versu di l'ochji, i dui versi chì seguitanu ùn anu micca carta ma l'ultimu sì, chì ghjè a carta di a bocca seguitata da u versu finale.
- U ghjornu di a recitazione a maestra o i sculari pesanu e carte chì cunvenenu durante a dichjamazione
- U travagliu d'allerghera si pò fà cù e carte di a persona, s'entre in una descrizione più larga di a persona cù u pacchettu di cartifigure. S i pò tandem cuntuà à ammentà l'azzioni chì ponu andà cun certe parte di a persona : bracce piglianu, stringhjenu ; manu piglia, aguanta, chjappa...pedi viaghjanu, ballanu...
- Travagliu cù i pruverbii è e sprissioni « avè u capu à segnu », « avè u nasu tuppu », « esse d'arechja », « esse d'ochju », « acqua in bocca », « in bocca chjosa ùn c'entre mosca ». Cun cartifigure è pruverbii si pò fà un bellu carnétu chì u disegnu aiuta a memorisazione. Issu travagliu pò esse riligatu à testi di stu genaru quì o fà l'ogetto d'un travagliu à parte...

3°) adopru e cartifigure per un travagliu tematicu

Esempiu : acquistà u vucabulariu di a scola

- Scelgu parechje carte segondu u primu vucabulariu ch' o vogliu fà acquistà, e scelgu in parechje tematiche di manera à mette in piazza piccule scene piacevule perchè ùn ci serà micca solu carte ligate à a scola
- Possu decide di parte da l'embiu largu : a scola, l'affissu, u scagnu di a maestra, u spurtellu, a carreia, u tavulone numericu, l'ordinatore...
- Tandu facciu frase corte : quì simu à a scola, cosa vecu ? vecu (adopru a carta di l'**ochji**) **u scagnu** di a maestra, nant'à u muru vecu **l'affissu**, vecu u **spurtellu, a carreia, u tavulone numericu**...segondu a mo prugessione è u livellu di lingua cambiò e persone aduprate cunghjuchendu
- Circhemu ciò chì hè cumunu à a classa è à e cartifigure, sì e cumpetenze a permette ammentu i punti listessi è e differenze : u spurtellu di a maestra hè rosu, u spurtellu di a carta hè turchinu ; avemu un tavulone numericu, ùn avemu micca un tavulone numericu ; l'avemu un affissu cusì ? –noi avemu l'affissu di l'animali...
- E carte permettenu d'aduprà faciule u lessicu per situà, apparagunà, insegnà, discrive à modu semplice

4°) adopru e cartifigure per discrive cun minuzia

Parechje carte in stu primu pacchettu presentanu una scenetta chì pò esse detagliata **es** : panatteria, u sinemà, a bibbioteca, u ristorante, u ghjornu...Possu fà dumande sempice nant'à i culori, e forme, e direzzioni, e situazioni ; possu fà dumande per circà d'allargà à ciò chì ùn si vede ma chì face parte di e cose chì i zitelli sò abituati à vede in issi lochi quì, in isse situazioni. A carta ghjova per ciò ch'ella hè è per à nant'à cos'ella sbocca.